



Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία

Λεωφ. Συγγρού 25 – ΤΚ 117 43 Αθήνα

τηλ.: 210 92 21 465 , 210 92 34 342

email: info@chessfed.gr

44° Ομαδικό Κύπελλο Ελλάδος

1° Δελτίο Τύπου / Bulletin

Το διήμερο Πέμπτη 2 και Παρασκευή 3 Ιουλίου διεξάγεται στο **Συνεδριακό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**, στην **Πάτρα**, η τελική φάση των τεσσάρων ομάδων (Final 4) με την οποία ολοκληρώνεται το 44° Ομαδικό Κύπελλο Ελλάδος.

Χορηγοί – υποστηρικτές της διοργάνωσης, όπως και του **53^{ου} Ομαδικού Πρωταθλήματος Ελλάδος**, που θα ακολουθήσει (4 ως 10 Ιουλίου, στο Κλειστό Γυμναστήριο της Ε.Α. Πατρών), είναι η [Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος](#), η [Accountsaints](#) (ολοκληρωμένες φορολογικές λύσεις), η [Irida](#) (assured fish nutrition), η [Αντιδημαρχία Πολιτισμού του Δήμου Πατρέων](#) και το [Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου](#).

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΠΡΩΤΑ ΣΚΑΚΙ²⁶ 20 ΠΑΤΡΑ ΘΛΗΜΑΤΑ



ΟΜΑΔΙΚΟ ΚΥΠΕΛΛΟ
ΤΕΛΙΚΗ ΦΑΣΗ
02-03 | ΙΟΥΛΙΟΥ | 2026

ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΟΜΑΔΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ
Α' ΕΘΝΙΚΗΣ
04-10 | ΙΟΥΛΙΟΥ | 2026

ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ Ε.Α.Π.
ΗΠΕΙΡΟΥ 8 & ΦΑΒΙΕΡΟΥ, ΠΑΤΡΑ

ΜΕΓΑΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΔΥΤΙΚΗΣ
ΕΛΛΑΔΑΣ
στηράνη αντίδοτος!

ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



Accōuntsaints
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΕΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



IRIDA



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΠΑΤΡΑ 2026

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΣΚΑΚΙΟΥ

— 2 - 10 ΙΟΥΛΙΟΥ —

*Δύο κορυφαίες πανελλήνιες διοργανώσεις, ένας προορισμός.
Το ελληνικό σκάκι συναντιέται στην Πάτρα.*



Ας δούμε τις δυο προηγ/νες φάσεις του Κυπέλλου:

Τα αποτελέσματα της φάσης 16 -> 8

Την Κυριακή 7 Ιουνίου, είχαμε διαδικτυακά τις συναντήσεις για τη φάση των 16 ομάδων. Τα αποτελέσματα:

ΣΟ Ηλιούπολης - Παναθηναϊκός ΑΟ $\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ [Κώστας Π. (2187) – Αλεξάκης Δημ. jr. (GM 2524) 0 – 1 στην 1^η σκακιέρα],

ΕΣ Θεσσαλονίκης - ΑΣ ΣΟ "Ιππότης" Ρόδου $1\frac{1}{2}$ - $2\frac{1}{2}$ [Πετκίδης Αντ. (IM 2417) – Παπαϊωάννου Γ. (GM 2611) $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$, Παπακωνσταντίνου Δημ. (FM 2351) – Σταματίου Ροδ. (FM 2324) 0 – 1 και δυο ακόμα ισοπαλίες στην 3^η και 4^η σκακιέρα],

ΣΑ "Αργοναύτης" Κορινθίας - ΕΑ Πατρών $1\frac{1}{2}$ - $2\frac{1}{2}$ [Γεωργίου Κ. (FM 2159) – Μπανίκας Χρ. (GM 2545) 0 – 1 και τρεις ισοπαλίες στη 2^η, 3^η και 4^η σκακιέρα],

ΣΟ Χαλανδρίου - ΣΕΚΔ "Οι Μαχητές" $3\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ [Καζαντζόγλου Στέφ. (FM 2312) – Παπαδόπουλος Γ. (FM 2380) 1 – 0 στην 1^η σκακιέρα],

Ο.Φ.Η. - ΣΕ Βόλου 4 – 0,

ΣΟ "Αετοί" Κοζάνης - Ευβοϊκή ΕΣ 0 – 4 [Δόγιας Χρ. (IM 2366) – Κράλλης Χρ. (IM 2441) 0 – 1 στην 1^η σκακιέρα],

ΑΣ "Άρης" Θεσσαλονίκης - Συλλ. Ιωαννιτών Σκακιστών 2½ - 1½

[Κούρκουλος-Αρδίτης Σταμ. (GM 2570) – Μπούτικος Ελ. (2189) ½ - ½, για τον Άρη νίκησαν οι Γουλούτης Ν. (2277) & Μιχ. Τριανταφυλλίδης (2184) στη 2^η και 3^η σκακιέρα],

Πνεύμαθλον - ΣΟ Καβάλας 0 – 4.

Οι προημιτελικοί, φάση 8 -> 4

Τρεις εβδομάδες αργότερα, την Κυριακή 28 Ιουνίου, είχαμε διαδικτυακά τις συναντήσεις για τη φάση των 8 ομάδων. Τα αποτελέσματα:

ΑΣ ΣΟ "Ιππότης" Ρόδου - Παναθηναϊκός ΑΟ -+ [παίχθηκαν μόνο δύο παρτίδες: Σταματίου Ροδ. (FM 2324) - Χαλκιάς Στ. (GM 2505) 0 – 1 και Φρεντζάς Π. (IM 2175) – Πατρελάκης Ευ. (IM 2483) 0 – 1. Στις άλλες δυο σκακιέρες υπήρξε απρόοπτο πρόβλημα στη σύνδεση του Internet για τους παίκτες του ΠΑΟ, αλλά οι παίκτες της Ρόδου αποχώρησαν πρόωρα και εν τέλει μηδενίστηκαν]

ΣΟ Καβάλας - ΕΑ Πατρών 2 – 2 (+-) [Μαστροβασίλης Δημ. (GM 2525) - Τριάντος Κ. (2177) 1 – 0, Γαλόπουλος Ν. (IM 2425) - Μπανίκας Χρ. (GM 2545) ½ - ½, Στεφάνου Δημ. (FM 2358) – Καραπιπέρης Αλέξ. (2084) 0 – 1 & Κανακάρης Γ. (IM 2372) – Ανδρουτσόπουλος-Αγιώτατος Β. (2098) ½ - ½. Προκρίθηκε η Καβάλα, έχοντας νικήσει σε υψηλότερη σκακιέρα]

Ο.Φ.Η. - ΣΟ Χαλανδρίου ½ - 3½ [Χριστοδούλου Παν. (IM 2383) – Ραχμανίδης Π. (2246) 0 – 1 στην 1^η σκακιέρα, Κουβίδης (2068) – Κοτρότσος (FM 2297) 0 – 1 στη 2^η. Πάντως, ο ΟΦΗ αγωνίστηκε χωρίς τους IMs Γ. Γκούμα (2439) και Σωτ. Μαλικέντζο (2437) και την WFM Τ. Χριστοδουλάκη (2122)]

Ευβοϊκή ΕΣ - "Άρης" Θεσσαλονίκης 2 – 2 (-+) [Κοτρωσιάς Β. (GM 2371) - Κούρκουλος-Αρδίτης Σταμ. (GM 2570) ½ - ½, Κράλλης Χρ. (IM 2441) – Μεγαλιός Κ. (IM 2385) ½ - ½, Κατσάνης Β. (FM 2363) - Γουλούτης Ν. (2277) ½ - ½ και Μαρκίδης Δημ. (FM 2311) – Παπαδόπουλος Παν. (2298) ½ - ½ (σκληρό ματς, με 4 ισοπαλίες, προκρίθηκε ο «Άρης» που έπαιζε με τα μαύρα στην 1^η σκακιέρα)].

Οι παρτίδες από τους προημιτελικούς υπάρχουν στην Ελληνική Βάση, <https://www.greekbase.eu/>

Παναθηναϊκός και «Άρης» Θεσσαλονίκης αναμετρώνται στον μεγάλο Τελικό

“Ποδοσφαιρικός“ θα είναι ο μεγάλος Τελικός του 44^{ου} Ομαδικού Κυπέλλου, αφού θα αναμετρηθούν ο Παναθηναϊκός και ο «Άρης» Θεσσαλονίκης, δυο μεγάλες ομάδες στο ποδόσφαιρο και το μπάσκετ, που πλέον διατηρούν και σκακιστικό τμήμα.

Ο Παναθηναϊκός επικράτησε καθαρά με 3½ - ½ του ιστορικού Σ.Ο. Καβάλας, στο «μεγάλο ντέρμπυ», ενώ με το ίδιο σκορ ο «Άρης» Θεσσαλονίκης απέκλεισε τον Κυπελλούχο Αττικής 2026 Σ.Ο. Χαλανδρίου.

Ο μεγάλος Τελικός παίζεται σήμερα, Παρασκευή 3 Ιουλίου στις 5 μ.μ., και θα μεταδοθεί live μέσω της ιστοσελίδας των αγώνων <https://aethniki2026.chessfed.gr/> και της γνωστής πλατφόρμας Lichess. Για τον «μικρό τελικό» θα αναμετρηθούν ο Σ.Ο. Καβάλας με τον Σ.Ο. Χαλανδρίου. Οι παρτίδες διεξάγονται με ηλεκτρονικά χρονόμετρα και χρόνο σκέψης **90' ανά παίκτη για τις πρώτες 40 κινήσεις** και ακόμα 30' για την ολοκλήρωση της παρτίδας. Επιπλέον, από την κάθε κίνηση που ολοκληρώνει ο σκακιστής (-τρια) παίρνει ακόμα 30" χρόνου σκέψης.

Ειδικά για τον μικρό και μεγάλο Τελικό, ΔΕΝ ισχύει το κριτήριο Βερολίνου (το οποίο, σε περίπτωση ισόπαλου αποτελέσματος, δίνει 4 β. για νίκη στην 1^η σκακιέρα και 3 – 2 – 1 για νίκες στις επόμενες). Έτσι, αν ένα ματς λήξει ισόπαλο 2 – 2, μετά από 10λεπτο διάλειμμα διεξάγεται επαναληπτικός αγώνας με αντίστροφα χρώματα και με χρόνο σκέψης **10 λεπτά** για κάθε παίκτη για όλη την παρτίδα, με επαύξηση 10" ανά κίνηση από την 1η κίνηση, με κανονισμούς παρτίδας γρήγορου σκακιού-ράπιντ. Αν και η επαναληπτική συνάντηση λήξει ισόπαλη, μετά από νέο 10λεπτο διάλειμμα διεξάγεται νέα συνάντηση με νέα αντιστροφή χρωμάτων και με χρόνο σκέψης 5 λεπτά για κάθε παίκτη για όλη την παρτίδα, με επαύξηση 3" ανά κίνηση από την 1η κίνηση, με κανονισμούς παρτίδας μπλιτς.

Στην πρώτη επαναληπτική συνάντηση, λευκά στην 1η και 3η σκακιέρα έχει η ομάδα που έπαιξε στις σκακιέρες αυτές με τα μαύρα στην κανονική συνάντηση. Στη δεύτερη επαναληπτική συνάντηση τα χρώματα αντιστρέφονται και πάλι. Σε όλες τις συναντήσεις οι ομάδες αγωνίζονται με την ίδια σύνθεση που έπαιξαν στον κανονικό αγώνα. Αν και οι δύο επαναληπτικές συναντήσεις λήξουν ισόπαλες, τότε εφαρμόζεται το κριτήριο Βερολίνου στα αποτελέσματα της κανονικής συνάντησης. Αν και με την εφαρμογή του κριτηρίου αυτού παραμένει ισόπαλο αποτέλεσμα, νικήτρια θεωρείται η ομάδα που έπαιξε με τα μαύρα στην 1η σκακιέρα της κανονικής συνάντησης.

Τα αποτελέσματα των δυο ημιτελικών:

Σ.Ο. Καβάλας - Παναθηναϊκός ½ - 3½

Α.Σ. «Άρης» Θεσσαλονίκης - Σ.Ο. Χαλανδρίου 3½ - ½

<https://s3.chess-results.com/tnr1448918.aspx?lan=1&art=3&SNode=S0>

Αναλυτικά:

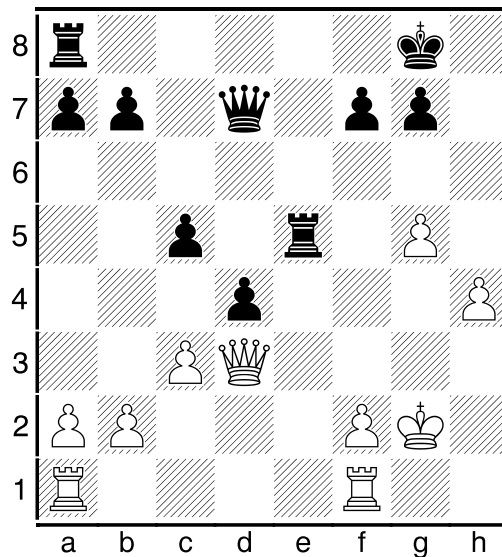
Σ.Ο. Καβάλας - Παναθηναϊκός ½ - 3½ : Παυλίδης Αντ. (GM 2573) – Θεοδώρου Νικ. (GM 2628) 0 – 1, Μαστροβασίλης Δημ. (GM 2525) – Χαλκιάς Στ. (GM 2498) ½ - ½, Γαλόπουλος Ν. (IM 2426) – Αλεξάκης Δημ. Jr. (GM 2525) 0 – 1, Κανακάρης Γ. (IM 2372) – Πατρελάκης Ευ. (IM 2461) 0 – 1.

Παυλίδης Αντ. (GM 2573) – Θεοδώρου Νίκ. (GM 2628)

(Σ.Ο. Καβάλας – Παναθηναϊκός Α.Ο.)

Άμυνα Φιλιντόρ [C41]

1.e4 e5 2.♟f3 d6 3.d4 exd4 4.♞xd4 ♞f6 5.♞c3 ♙e7 6.g3 d5 7.e5 ♞g4 8.♙g2
 ♞xe5 9.0-0 c6 10.♞e1 ♞g6 11.h4 h5 12.♙f3 0-0 13.♙xh5 ♙f6 14.♞f3 ♞d7
 15.♞g5?! [Ανακρίβεια, τα λευκά έπρεπε να ολοκληρώσουν την ανάπτυξη τους
 με 15.♙g5] 15...♞de5 16.♞e2 ♞e8 17.c3 ♙g4 18.♙xg4 ♞xg4 19.♞f1 ♞d7
 20.♞c2?! [Καλύτερο ήταν το 20.♞f4] 20...♞4e5 21.♞d4 c5 22.♞f5 ♙xg5
 23.♙xg5?! [Καλύτερο ήταν το 23.f4, αποφεύγοντας το 23...♞f3+] 23...♞f3+
 24.♙g2 d4 [Τα μαύρα κερδίζουν, η απειλή είναι ...♞d5, φέρνοντας τη ♞ στη
 μεγάλη λευκή διαγώνια] 25.♞d3 ♞xg5 26.hxg5 ♞e5 27.♞h4 ♞xh4+ 28.gxh4



28...♞ae8 [Τα μαύρα ελέγχουν την -e- στήλη, ενώ και ο λευκός βασιλιάς είναι
 αδυνατισμένος.] 29.♞h1 ♞e2 30.cx d4 ♞8e4 31.♞h3 c4 32.♞f3 ♞xd4 33.h5
 ♞xb2 34.g6 ♞f4 35.♞d1 35...♞xf2+



GM Νικόλας Θεοδώρου

0 – 1

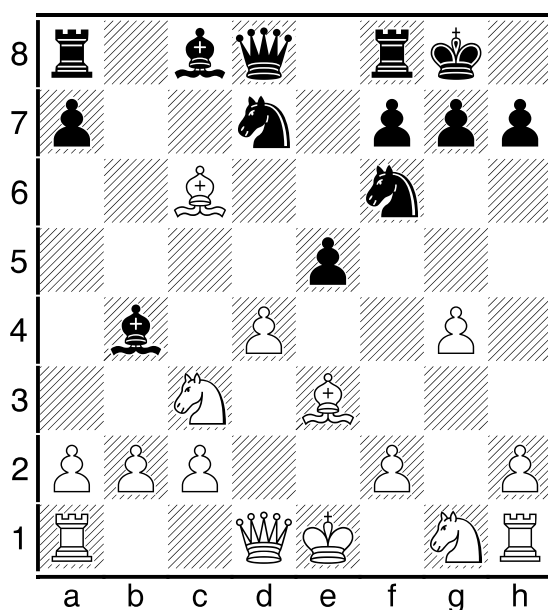
Γαλόπουλος Ν. (IM 2426) – Αλεξάκης Δημ. Jr. (GM 2525)

(Σ.Ο. Καβάλας – Παναθηναϊκός Α.Ο.)

Άμυνα Φιλιντόρ [B07]

1.d4 ♟f6 2.♙f4 d6 3.♟c3 ♟bd7 4.e4 e5 5.♙e3 c6 6.g4 d5 [Από Σύστημα Λονδίνου, η παρτίδα πέρασε και εδώ σε Άμυνα Φιλιντόρ! Τα μαύρα αντιδρούν στην πλευρική επίθεση με χτύπημα στο κέντρο, σύμφωνα με τις παλαιές αρχές του σκακιού]

7.exd5 ♙b4 8.dxc6 bxc6 9.♙g2 0–0 10.♙xc6? [Καλύτερο ήταν 10.dxe5 ♟d5, με αμφίροπο παιχνίδι]

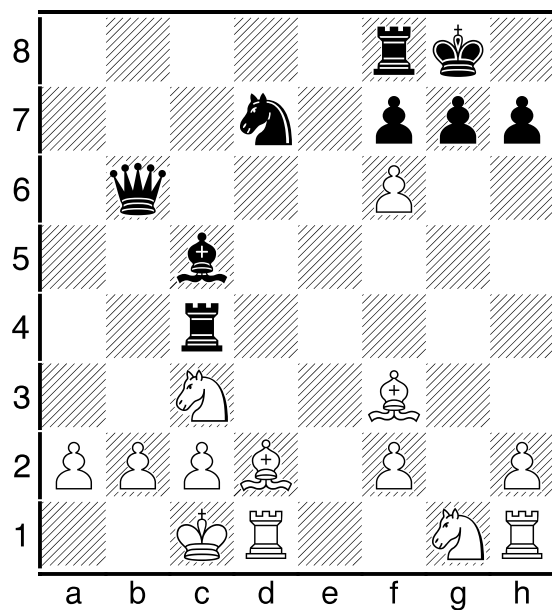


10...♙a6! [Τώρα ο λευκός βασιλιάς θα μείνει εκτεθειμένος στο κέντρο της σκακιέρας.]

11.g5 ♟c8 12.♙f3 exd4 13.♟xd4 ♟a5 14.♙d2 [14.gxf6 ♟xc3 και η θέση καταρρέει]

14...♟c4 15.♟xa7 ♙c5 16.♟xa6 [Τα λευκά αναγκάστηκαν να δώσουν τη βασίλισσά τους για δυο ελαφρά κομμάτια και λίγα πιόνια...]

16...♟xa6 17.gxf6 ♟b6 18.0–0–0



18...♔a3! [Με τη θυσία του αξιωματικού, η -b- στήλη ανοίγει για τα μαύρα βαριά κομμάτια]

19.bxa3 ♜b8 20.♘b5 ♚xb5 21.♙b4 ♚g5+ [Η ♚ μεταφέρεται στην άλλη πλευρά της σκακιέρας.] 22.♙d2 ♜bxb4! 23.axb4 ♙d4

0 – 1



Α.Σ. «Άρης» Θεσσαλονίκης - Σ.Ο. Χαλανδρίου 3½ - ½ : Παπαδόπουλος Παν. (2298) – Ραχμανίδης Πέτρος (FM 2239) 1 – 0, Κούρκουλος-Αρδίτης Σταμ. (GM 2570) – Καζαντζόγλου Στέφ. (FM 2345) 1 – 0, Γουλούτης Ν. (2277) – Σκαπέρδας Σωτ. (2080) 1 – 0, Καλογρίδης Θεμ. (FM 2293) – Αναγνωστόπουλος Παν. (2058) ½ - ½.

(οι ομάδες που αναφέρονται πρώτες, θεωρούνται γηπεδούχοι και έχουν τα λευκά στην 1^η και 3^η σκακιέρα και τα μαύρα στη 2^η και 4^η σκακιέρα)

Καζαντζόγλου Στέφ. (2345) - Κούρκουλος-Αρδίτης Σταμ. (2570)

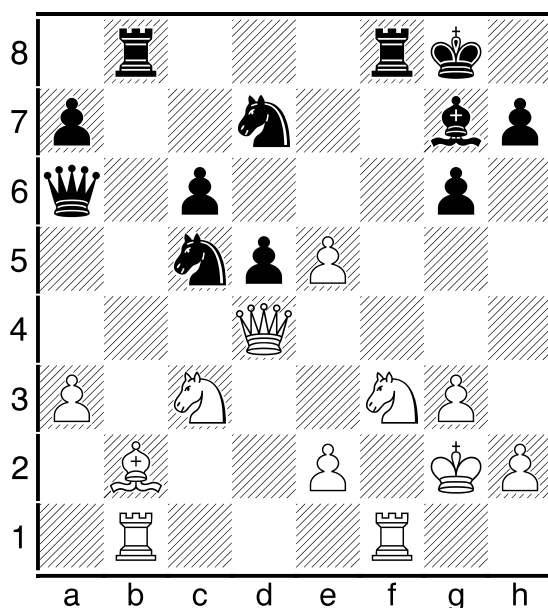
(Σ.Ο. Χαλανδρίου – «Άρης» Θεσσαλονίκης)

Ινδική του Βασιλιά, βαριάντα με g3 [E62]

1.♟f3 ♞f6 2.c4 g6 3.d4 ♙g7 4.g3 0-0 5.♙g2 d6 6.♞c3 c6 7.0-0 ♙f5 8.♞h4 ♙e6 9.♚d3 d5 10.b3 ♞a6 11.c5 ♚c8 12.a3 ♙h3 13.b4 ♙xg2 14.♞xg2 b6 15.♞b1 bxc5 16.bxc5 e5 17.dxe5 ♞d7 18.f4 ♞axc5 19.♚e3?! [Ανακρίβεια. Καλύτερο ήταν το 19.♚c2]

19...♞e8 20.♞f3 f6 [Τώρα το κέντρο του λευκού αποσταθεροποιείται.]

21.♙b2 ♞b8 22.♚f2 fxe5 23.fxe5 ♞f8 24.♚d4 ♞a6

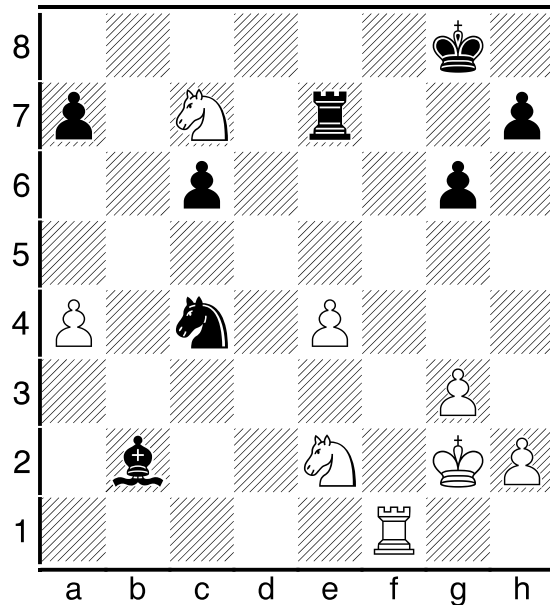


Τα μαύρα έχουν πρωτοβουλία στην πτέρυγα της ♚, οι ♞ τους ελέγχουν τη -b- και τη -f- στήλες και επιπλέον ο ♞ τους είναι πιο ασφαλής.

25.a4 ♞e6 26.♚g4 ♞be8 27.e4? [Λάθος, προτιμότερο ήταν το 27.h4]

27...d4 28.♟xd4 ♞xf1 29.♞xf1 ♜xe5?! [Το 29...♞b6 (με διπλή απειλή) ήταν ισχυρότερο] 30.♞e2 ♞xe2+ 31.♜xc2? [Μοναδικό ήταν το 31.♜dxe2, αλλά και πάλι τα μαύρα θα είχαν μεγάλο πλεονέκτημα.]

31...♜c4 32.♜xe6 ♟xb2 33.♜c7 ♞e7



Τα λευκά εγκατέλειψαν, καθώς θα χάσουν υλικό.

0 – 1

(τα σχόλια βασίζονται στις αναλύσεις του **Lichess**)



GM Σταμάτης Κούρκουλος-Αρδίτης.

📍 Η Πάτρα γίνεται η πρωτεύουσα του ελληνικού σκακιού !

👉 Από τις 2 έως τις 10 Ιουλίου, η καρδιά της στρατηγικής και της πνευματικής μάχης χτυπά στην πόλη μας. Κορυφαίοι/ες σκακιστές/στρίες και οι ισχυρότερες ομάδες της χώρας συγκεντρώνονται στην Πάτρα για δύο κορυφαία αθλητικά γεγονότα:

🏆 **2-3 Ιουλίου: 44ο Πανελλήνιο Ομαδικό Κύπελλο Ελλάδας** (Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πελοποννήσου) 🏆 **4-10 Ιουλίου: 53ο Πανελλήνιο Ομαδικό Πρωτάθλημα Α΄ Εθνικής** (Κλειστό Γυμναστήριο Ε.Α.Π.).

📌 Βρίσκεσαι στην Πάτρα μεταξύ 2 και 10 Ιουλίου; Πάμε να σε ξεναγήσουμε στα ομορφότερα σημεία της πόλης και να ζήσεις από κοντά τον παλμό κορυφαίων σκακιστικών αναμετρήσεων! Ανάμεσα στους αγώνες και τις υποχρεώσεις του Πρωταθλήματος, βρες λίγο χρόνο για να ανακαλύψεις την Πάτρα. Συγκεντρώσαμε μερικές προτάσεις που αξίζει να βάλεις στο πρόγραμμά σου. 📍

🏰 1. Το Κάστρο της Πάτρας & το Ρωμαϊκό Ωδείο

Χτισμένο στην Άνω Πόλη, το Κάστρο προσφέρει καθηλωτική θέα σε όλο τον Πατραϊκό Κόλπο. Ακριβώς δίπλα, το Ρωμαϊκό Ωδείο αποτελεί την «καρδιά» του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας.

🏛️ 2. Ιερός Ναός Αγίου Ανδρέα

Ο πολιούχος της πόλης είναι ένας από τους μεγαλύτερους και πιο επιβλητικούς ναούς στα Βαλκάνια. Ένα αληθινό αρχιτεκτονικό κόσμημα με συγκλονιστικό εσωτερικό διάκοσμο.

🍷 3. Οινοποιείο Achaia Clauss

Το παλαιότερο εν ενεργεία οινοποιείο της Ελλάδας (1861) μοιάζει με μεσαιωνικό πέτρινο χωριό μέσα στο πράσινο. Εκεί γεννήθηκε η περίφημη, γλυκιά Μαυροδάφνη!

🖼️ 4. Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Πάτρας

Ένα υπερσύγχρονο, φουτουριστικό μουσείο που θα σε μαγέψει με τα άριστα διατηρημένα ρωμαϊκά ψηφιδωτά του και τους θησαυρούς της αρχαίας Αχαΐας.

🎭 5. Πλατεία Γεωργίου Α΄ & Θέατρο «Απόλλων»

Η κεντρική πλατεία της Κάτω Πόλης, με το εμβληματικό θέατρο που σχεδίασε ο Γερμανός Αρχιτέκτονας Ερνέστο Τσίλλερ ως μικρογραφία της Σκάλας του Μιλάνου! Η πρώτη παράσταση ήταν το έργο του Giuseppe Verdi Un ballo in Maschera και ανέβηκε στις 10 Οκτωβρίου 1872, από Ιταλικό θίασο.

🏃 6. Πεζόδρομος Ρήγα Φεραίου & Σκαλάκια Αγίου Νικολάου

Εκεί που χτυπά ο παλμός της πόλης! Περπάτησε στον πανέμορφο πεζόδρομο, πιες καφέ στα ιστορικά σκαλάκια και κατάληξε στον Μώλο για να δεις τον ήλιο να βουτάει στη θάλασσα.

🌐 Bonus: Μην παραλείψεις μια βόλτα στο Ρίο για να θαυμάσεις από κοντά το παγκόσμιο μηχανικό επίτευγμα της **Γέφυρας Ρίου-Αντιρρίου!**

📌 Μάθετε περισσότερα και δείτε τα αναλυτικά προγράμματα στα links που ακολουθούν: <https://www.patrasculture.gr/category/festival/...> &

<https://artandlife.gr/Patra/events>

🌐 Συντονιστείτε για Live Games & αποτελέσματα:

<https://aethniki2026.chessfed.gr>

📧 aethnikiskaki2026@gmail.com

📞 +30 6942940547 | Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Αλεξάνδρα Τζιφέρη

Ας δούμε και μια ωραία παρτίδα από το GCT: Super Rapid & Blitz Tournament, που διεξάγεται στην Κροατία:

Keymer, Vincent (2627) - Firouzja, Alireza (2748)

Άνοιγμα Ρέτι [A07]

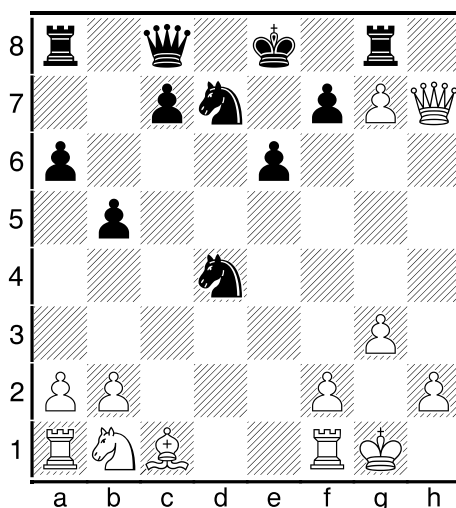
1.♟f3 d5 2.g3 ♞f6 3.♙g2 e6 4.0-0 ♚e7 5.d3 b6 6.c4 ♚b7 7.cxd5 ♞xd5
8.♞a4+ ♞d7 9.♞e5 ♙f6 10.♞c6 ♞c8 11.d4 a6?! [Μάλλον καλύτερο το
11...♞c5 12.dxc5 ♞d7]

12.e4 b5 13.♞c2 ♞e7 14.e5 ♙xc6 15.♙xc6 ♞xc6

16.exf6? [Τα λευκά έπρεπε να πάρουν το άλλο κομμάτι: ♖ 16.♞xc6 ♙e7
17.♙e3 0-0 18.♞c3 ♞b6 19.♞ac1 ♙b4 20.♞e4 ♞d5 21.a3 ♙e7♣]

16...♞xd4 17.fxg7 ♞g8 18.♞xh7?!

[♖ 18.♞d1 ♞e5 19.f4 ♞ec6 20.♞c3 ♞xg7 21.♙e3 ♞d7 22.a4 b4 23.♞e4 0-0-0♣]



18...♞b7! 19.f3 [Τα λευκά προσπαθούν να κλείσουν τη μεγάλη λευκή
διαγώνια. Έχανε το 19.♞xg8+? ♙e7 20.♞h7? ♞e2#]

19...0-0-0 20.♞d2 f5 21.♞h6 ♞e5 22.♞e3? [Προτιμότερο το 22.a4 b4 23.b3]

22...♞d5 23.♞b1 23...♞xg7 24.b4 f4 25.♞e4 fxg3 26.hxg3

[Έχανε και το 26.♙b2 gxh2++ 27.♙h1 (27.♙xh2?? ♞h8+) 27...♞f5]

26...♞xg3+ και τα λευκά εγκατέλειψαν.

0 – 1

(τα σχόλια βασίζονται στις αναλύσεις του **Lichess**)

Μπορείτε να προτείνετε ή στέλνετε παρτίδες (με ανάλυση ή χωρίς) στο mail του υπευθύνου, ilandzis@yahoo.com

Πολλά **συγχαρητήρια** σε όλες τις ομάδες
και στους διοργανωτές!

Για την Οργανωτική Επιτροπή και την ΕΣΟ,

Σπύρος Ιλαντζής

ilandzis@yahoo.com, τηλ. 6972721507