



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ανοικτά πρωταθλήματα Ελλάδας 2013	1
Ανοικτό πρωτάθλημα Ελλάδας μπλιτς & ράπιντ	1
Παγκόσμιο Κύπελλο ΕΛΛΣ,	1, 3-14
Φαντασμαγορική σκακιστική εκδήλωση στα Φίλια 22 ^ο Διεθνές Τουρνουά Καβάλας	2
9 ^ο διεθνές τουρνουά στο Γάζι Ηρακλείου	2
Καστοριά – Μεσαιωνική μάχη στην υπαίθρια σκακιέρα	15
Οι Συνδυασμοί του μήνα ...πριν 64 χρόνια	16
Έγιναν, γίνονται, θα γίνουν Η φωτογραφία	17
	18
	18
	19
	20

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΚΑΚΙ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΗΣ ΕΣΟ

Αρχισυντάκτης και υπεύθυνος ύλης:
Βαγγέλης Βιδάλης
vidalis64@gmail.com

Συντακτική επιτροπή:
Στάθης Ευσταθόπουλος
Σωτήρης Λογοθέτης

Ηλεκτρονική διεύθυνση επικοινωνίας:
info@chessfed.gr

τηλ: 210 9234342

φαξ: 210 9221620



Ανοικτά πρωταθλήματα Ελλάδας 2013 - ΙΣΘΜΙΑ 2013

Πρωταθλητές οι Μπανίκας και Τσολακίδου

Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΑΝΙΚΑΣ, ήταν ο νικητής στα "Ισθμια 2013" και στο 23^ο ανοικτό πρωτάθλημα Ελλάδας, με 7,5 βαθμούς σε 9 αγώνες αφήνοντας πίσω του 88 σκακιστές και σκακίστριες με λιγότερους βαθμούς. Στη 2^η θέση τερμάτισε ο Γιάννης Παπαϊωάννου με 7 βαθμούς όσους και ο Στέλιος Χαλκιάς (3^{ος}) αλλά και ο Ουκρανός Sergey Fedorchuk (4^{ος}).

Πιο πίσω: 5^{ος} ο Ινδός Santosh Gujrathi, 6^{ος} ο Βασίλης Κοτρωιάς, 7^{ος} ο Σέρβος Ravnovic Milos, 8^{ος} ο Γιάννης Νικολαΐδης, 9^{ος} ο Κώστας Μουτούσης, 10^{ος} ο Σταμάτης Κούρκουλος Αρδίτης.

Η 13χρονη Σταυρούλα Τσολακίδου, συνεχίζοντας τις πολύ καλές εμφανίσεις της, με 5,5 βαθμούς ήταν η πρώτη σκακίστρια του τουρνουά και έτσι κατέκτησε το 16^ο ανοικτό πρωτάθλημα Ελλάδας γυναικών.

Νικητής του Β' ομίλου των «Ισθμίων» αναδείχθηκε ο Κωνσταντίνος Ράγιος του ΣΜΣ Ελευσίνας, ενώ στο Γ' όμιλο νικητής είναι ο Σταύρος Μαντικός του ΣΟ Αστρούς.

Στα πολλά θετικά των αγώνων είναι και η εμφάνιση του Ανδρέα Κελίρη, του 14χρονου Κύπριου σκακιστή, που έκανε 5,5 βαθμούς αντιμετωπίζοντας 3 ΜΔΜ, 3 ΔΜ και ένα FM. Ο Κελίρης πέτυχε νόρμα διεθνούς μαιτρ και είχε απόδοση 2505.

Τα Ισθμια διοργανώθηκαν για 3^η συνεχή χρονιά από την Πνευματική Στέγη Περιστερίου και τη Σκακ. Ακαδημία Κορινθίας, με την πολύτιμη βοήθεια του Δήμου Βέλου – Βόχας και της Περιφέρειας Πελοποννήσου (Περιφερειακή Ενότητα Κορινθίας).

ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΜΠΛΙΤΣ – ΡΑΠΙΝΤ «ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ»

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΟ ΜΠΛΙΤΣ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΟ ΜΠΛΙΤΣ Η ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΥΛΙΔΟΥ

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΟ ΡΑΠΙΝΤ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΟ ΡΑΠΙΝΤ Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΑΓΑΝΟΓΛΟΥ

Στο μπλιτς συμμετείχαν 62 παίκτες και στο ράπιντ 56. Οι αγώνες έγιναν σε ξενοδοχείο της Αρχαίας Ολυμπίας. Η Σκακιστική Ακαδημία Πύργου προοπάθησε και πέτυχε να διοργανώσει με επιτυχία τα πρωταθλήματα αυτά. Παρά τα συνολικά έπαθλα των 3000 Ευρώ, ο αριθμός των συμμετοχών δεν ήταν ο αναμενόμενος.

Σε εξέλιξη ο τελικός του Παγκοσμίου Κυπέλλου

Κράμνικ – Αντρέϊκιν: 2 - 1

ΣΤΟΝ ΑΡΚΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ, και πιο συγκεκριμένα στη Νορβηγική πόλη Τρόμσο κρίνεται αυτές τις ημέρες ο τίτλος του Κυπελλούχου Κόσμου. Για την ακρίβεια, τη Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου στις 4 μ.μ. θα παιχθεί η 4^η και τελευταία παρτίδα μεταξύ του φαβορί 38χρονου Βλαντιμίρ Κράμνικ και του 23χρονου Ντιμίτρι Αντρέϊκιν(πρωταθλητής Ρωσίας και αήττητος στο

πρόσφατο τουρνουά στη μνήμη του Ταλ)
Στην πρώτη παρτίδα ο πρώην παγκόσμιος πρωταθλητής νίκησε, ενώ στην 2^η και στην 3^η έκανε ισοπαλία. Συνεπώς του αρκεί η ισοπαλία στην 4^η και τελευταία παρτίδα με πλήρη χρόνο, ώστε να αναδειχθεί κυπελλούχος κόσμου.
Σε περίπτωση που νικήσει ο

νεαρός Ρώσος, τότε ο τίτλος θα κριθεί στα τάι-μπρέικς. Μετά τη λήξη της 3^{ης} παρτίδας, ο Αντρέϊκιν δήλωσε πως «η ισοπαλία ήταν ένα καλό αποτέλεσμα για σήμερα» και ο Κράμνικ «στην 4^η παρτίδα θα προσπαθίσω να παίξω σταθερά».
Ας σημειωθεί ότι ο Κράμνικ δεν έχασε καμία παρτίδα πλήρους ή μειωμένου χρόνου έως τώρα στο τουρνουά αυτό.

ΕΛΛΣ



ΜΕΤΑ και το επόμενο 10^ο τεύχος, το ΕΛΛΣ δεν θα συνεχίσει την έκδοσή του υπό τον σημερινό αρχισυντάκτη του. Η προσπάθεια που ξεκίνησε τον Νοέμβριο του 2012 ολοκληρώνεται, καλύπτοντας την αγωνιστική χρονιά 2012-2013.

Όπως σημειώσαμε πολλές φορές, η προσπάθεια ήταν σε εθελοντική βάση. Δυστυχώς, οι επαγγελματίες –και άλλες- υποχρεώσεις δεν μας επιτρέπουν πλέον να συνεχίσουμε το έργο αυτό. Ένας μικρός απολογισμός καταδεικνύει ότι τα 9 τεύχη (+το τεύχος 0) -που όλα «κυκλοφόρησαν» χωρίς την παραμικρή χρονική καθυστέρηση!- είχαν ύλη 180 σελίδων μεγέθους Α4. Κυκλοφόρησαν επίσης 9 μπουλετίνα ή ειδικές εκδόσεις με σύνολο 213 σελίδες. Οι τακτικές συνεργασίες του διεθνούς διαιτητή Τάκη Νικολόπουλου (για θέματα κανονισμών, διαιτησίας, αλλά και με ενδιαφέροντα ρεπορτάζ μεγάλων διεθνών τουρνουά στα οποία ήταν διαιτητής) και του Νίκου Ντιρλή (με τις βιβλιο-ανιχνεύσεις του) ήταν -πιστεύουμε- χρήσιμες. Ευχαριστούμε όλους όσους μας τίμησαν με τις συνεργασίες τους, παρουσιάζοντας διάφορα θέματα, είτε εκδηλώσεις τους, είτε τα σωματεία τους, αν και θα επιθυμούσαμε περισσότερες τέτοιες συνεργασίες. Ελπίζουμε πως το Δ.Σ. της ΕΣΟ θα βρει την κατάλληλη λύση ώστε να βρεθούν άτομα με ακόμη μεγαλύτερη διάθεση για δημιουργική δουλειά και όρεξη να συνεχίσουν και να βελτιώσουν το ηλεκτρονικό έντυπο της σκακιστικής μας κοινότητας.

ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΑ ΦΙΛΙΑ



ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΡΑΖΗ

ΜΕ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ της πολύ δραστήριας Αδελφότητας Φιλιωτών Καλαβρύτων 'Ο Άγιος Βλάσιος', στα πλαίσια των Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων του φετινού καλοκαιριού, πραγματοποιήθηκε, στις 13/8/2013, στην ξεχωριστή κεντρική πλατεία του χωριού, Σκακιστική Βραδιά.

Ο Πρόεδρος του Σκακιστικού Επιμορφωτικού Ομίλου Καλαβρύτων-Επαρχίας (ΣΕΠΟΚΕ) Δρ Ν. Ραζής, αντιμετώπισε με ελεύθερη συμμετοχή, σε αγώνα επίδειξης Σιμουλτανέ 13 σκακιστές και σκακίστριες διάφορων ηλικιών, σε 13 διαφορετικές-ατομικές σκακιέρες, σημειώνοντας μετά από ενδιαφέροντες παρτίδες, 8 νίκες, 2 ισοπαλίες (με Βλάσση Καραθανάση και Κωνσταντίνο Καραθανάση αθλητές του Σκακιστικού Ομίλου Κορωπίου) και 3 ήττες (από Ανδρέα Παπαρρηγόπουλο, Λάμπη Ζωγράφο και Ειρήνη Καραθανάση επίσης αθλήτρια του ΣΟ Κορωπίου).

Οι αγώνες έγιναν στην εξαιρετική πλατεία των Φιλίων (σε υψόμετρο 888 μέτρων!), με γραμματέα την Δέσποινα Στασινοπούλου, κράτησαν περίπου 3,5 ώρες και τους παρακολούθησαν πλήθος κόσμου και ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Γεώργιος Γρ. Μητρόπουλος, ο Γενικός Γραμματέας Λάμπης Ζωγράφος, η Κοσμήτωρ Μαρία Καραθανάση, τα Μέλη του ΔΣ Θεμιστοκλής Αναστασόπουλος, Κων/νος Τερζής και Βασίλης Δρακόπουλος, καθώς και ο πρώην Πρόεδρος Γεώργιος Παναγόπουλος. Έγινε σχολιασμός και ενεργή συμμετοχή με διάφορους τρόπους, γεγονός που αποδεικνύει όχι μόνο την επιτυχία της εκδήλωσης, αλλά το ενδιαφέρον που υπήρχε για το σκάκι. Το υψηλό επίπεδο, αποδεικνύεται και από τις σημαντικές διακρίσεις νεαρών Φιλιωτών: όπως αναφέρει και το εξαιρετικό 3μηνιαίο περιοδικό "Τα Φιλία και οι Φιλιώτες" που κυκλοφορεί η Αδελφότητα Φιλιωτών (Τεύχος 58), ο Βλάσσης Χρ. Καραθανάσης κατέκτησε το χάλκινο Μετάλλιο

στο φετινό 25ο Ατομικό Σχολικό Πρωτάθλημα Αττικής και η Ειρήνη Χρ. Καραθανάση το Αργυρό Μετάλλιο στα Πανελλήνια Σχολικά Πρωταθλήματα 2013. Στους σύντομους χαιρετισμούς τους, ο Πρόεδρος Γ. Μητρόπουλος ευχαρίστησε τον ΣΕΠΟΚΕ για την συνεργασία και τόνισε το σημαντικό έργο που ο Σκακιστικός παράγει σε αθλητικό-πολιτιστικό και κοινωνικό επίπεδο σε όλη την Επαρχία Καλαβρύτων. Ο Ν. Ραζής δήλωσε πραγματικά εντυπωσιασμένος τόσο από το υψηλό επίπεδο όσο και από την μεγάλη συμμετοχή που σημειώθηκε στην σιμουλτανέ και στους φιλικούς αγώνες που προηγήθηκαν και ακολούθησαν. Επίσης αποφασίστηκε η σημαντική αυτή συνεργασία να συνεχιστεί και να επεκταθεί προς όφελος της νεολαίας, της κοινωνίας και του πολιτισμού.

Η βραδιά έκλεισε με παράθεση γεύματος στην μαγευτική πλατεία Φιλίων.



Τρόμσο, Νορβηγία

ΤΟΥ ΒΑΓΓΕΛΗ ΒΙΔΑΛΗ

(φωτογραφίες: **Αναστασία Κάρολιτς**, από το επίσημο σάϊτ των αγώνων)

(συνέχεια από την 1^η σελ.)

127 ήταν οι σκακίστριες και οι σκακιστές που ξεκίνησαν με διαφορετικούς στόχους και ελπίδες, στις 11 Αυγούστου. Ο 128^{ος} ήταν ο Αιγύπτιος Αντλί που τελικά δεν βρέθηκε στο Τρόμσο (προφέρεται Τρούμσο στα Νορβηγικά), λόγω της στρατιωτικής του θητείας. Έτσι, ο (αντίπαλός του) πρωταθλητής Ευρώπης Μοϊσένκο είχε ένα επιπλέον τριήμερο προετοιμασίας στη διάθεσή του.

Ισοπαλίες μπορούσαν να συμφωνηθούν οποιαδήποτε στιγμή. Αντίθετα υπήρχε μηδενική ανοχή όσον αφορά την ώρα προσέλευσης των παικτών.

Ο χρόνος σκέψης ήταν 90'/40 κ. + 30' /για την υπόλοιπη παρτίδα + 30' για κάθε κίνηση.

Εφόσον προέκυπτε ισοπαλία στις 2 κανονικές παρτίδες, ακολουθούσαν 2 ράπιντ (25'/παρτίδα +10' για κάθε κίνηση) και αν πάλι δεν νικούσε κάποιος, τότε άλλες δύο με 10' +10' και αν επέμεναν στην ισοπαλία, ακολουθούσαν άλλες δύο μπλιτς 5' +3'. Ο Αρμαγεδών με 5' vs 4' (και την ισοπαλία υπέρ του μαύρου) θα έδινε το οριστικό τέλος σε όσους επέμεναν να μην κερδίζουν ωρύτερα.

Δεν θα αναφερθούμε σε μεμονωμένες "εκπλήξεις", παρά μόνον σε αυτές που οδήγησαν σε αποκλεισμό γνωστά ονόματα από θεωρητικά πιο αδύνατους παίκτες (με βάση το Ελο τους και την αρχική τους κατάταξη).

Πρώτη και Δεύτερη φάση

Μετά την α' φάση, στους 64 προκρίθηκαν οι πρώτοι 23 της αρχικής κατάταξης και άλλοι 41 παίκτες. Από τα 64 ζευγάρια, τα 28 έπαιξαν και τάι-μπρέικς. Δεν προκρίθηκαν –μεταξύ άλλων- οι: Τζούντιθ Πόλγκαρ, Νεπομιάτσι, Αλεξέεβ, Ριαζάντσεβ, Μοβσεσιάν, Ακοπιάν, Βολοκίπιν, Ιναρκίεβ,

Και οι 4 γυναίκες του Π.Κ. αποκλείστηκαν στην α' φάση, Η Ουσένινα είχε καλές παρτίδες με τον Σβίντλερ, το ίδιο και η Χου Γιφάν με τον Σίροβ.

Η β' προκριματική φάση για την πρόκριση στους 32 ήταν – φυσιολογικά- πιο αμφίροπη. Πάντως οι κορυφαίοι δέκα της αρχικής κατάταξης προκρίθηκαν στους 32.

Οι «ηχηροί» αποκλεισμοί ήταν: Λέκο, Σίροβ (από τον 14χρονο Κινέζο Γουέι Γι) , Ναβάρα, Γουάνγκ Χάο, Μπακρόν, Ανταμς.

Ο τρίτος «Αρμαγεδών» (μετά τους 2 της α' φάσης) εμφανίστηκε στη συνάντηση Πονομαριόβ- Ντούμποβ (μετά από 8 ισοπαλίες). Ο 18χρονος Ρώσος (No 75 στην αρχική κατάταξη, Ελο 2638, έγινε ΜΔΜ λίγο πριν τα 15^α γενέθλιά του και έχει ως προπονητή τον ΜΔΜ Σεργκέι Σίποβ) έδειξε απίστευτη ωριμότητα, και ψυχραιμία, – εκτός από καλό παιχνίδι-, ιδιαίτερα την ημέρα των τάι-μπρέικς που ολοκληρώθηκαν μετά από 7 παρτίδες και 5 ώρες και 28'. Παίζοντας με τα λευκά, στην 9^η παρτίδα απέναντι στον έμπειρο Ουκρανό, διάλεξε ως 1^η κίνηση την 1.β3. Ο Πονομαριόβ (ή Παναμαριόβ όπως προφέρεται στα Ρωσικά) διάλεξε μια σταθερή συνέχεια που φάνηκε ότι θα τον οδηγούσε στην ισοπαλία και στην πρόκριση. Αλλά, μετά την 25^η κίνηση έδωσε κάποιες δυνατότητες στον νεαρό Δανιήλ που τις εκμεταλλεύτηκε με τον καλύτερο τρόπο, νικώντας τον φημισμένο (και ως μπλιτσέρ) αντίπαλό του.

Ίσως ο αποκλεισμός του 30χρονου πρώην παγκόσμιου πρωταθλητή της FIDE, με μεγάλες επιτυχίες σε τέτοιου είδους αγώνες, να ήταν και ο πιο εντυπωσιακός της β' φάσης.

Τρίτη φάση

Το Σάββατο 17 Αυγούστου ξεκίνησε η γ' φάση με 32 παίκτες. Οι συναντήσεις ήταν εξαιρετικά αμφίροπες: χαρακτηριστικά, μόλις 6 παίκτες προκρίθηκαν μετά τις 2 παρτίδες πλήρους χρόνου, ενώ την 2^η ημέρα σημειώθηκαν 13 ισοπαλίες και τρεις νίκες.

Ο αποκλεισμός του Νο 1 της κατάταξης, Λεβόν Αρονιάν ήταν το κύριο χαρακτηριστικό αυτής της φάσης, αφού έχασε 1,5-0,5 από τον Εβγκένι Τομασέβσκυ. Πάντως αυτό το γεγονός δεν στερεί από τον Αρονιάν το δικαίωμα τη συμμετοχή του στο τουρνουά των διεκδικητών του 2014, αφού ήδη έχει αποκτήσει αυτό το δικαίωμα (όπως και ο Κράμνικ).



Κουάνγκ Λιέμ Λε

Η νίκη του Γκρισούκ επί του Λε σε 154 κινήσεις και 6 ώρες και 15' ήταν και η 2^η μεγαλύτερη σε διάρκεια παρτίδα έως τον τελικό του παγκοσμίου κυπέλλου. Στα τάι-μπρέικς που ακολούθησαν, προκρίθηκε ο Λε, με 1,5-0,5.



Ο Καριάκιν με τη σύζυγό του

Από τα υπόλοιπα 9 ζευγάρια των τάι-μπρέικς, τα πιο συναρπαστικά ήταν Βιπιούγκοβ-Μορόζεβιτς και Ελιάνοβ-Καριάκιν που κρίθηκαν στην 2^η παρτίδα των πεντάλεππων μπλιτς, μετά από 5 ώρες και 37'.

Ειδικά ο Μορόζεβιτς νίκησε μετά από 7 ισοπαλίες (οι 6 ήταν μαχητικές) με τα μαύρα τον πολύ σταθερό Βιπιούγκοβ.

Σ' αυτή τη φάση ξεχώρισε η πρόκριση του Περουβιανού Γκράντα Ζούνιγκα, επί του νεαρού Χιρί. Αποκλείστηκαν και οι άλλοι δύο νεαροί Ντούμποβ και Γουέι.



Γκράντα Ζούνιγκα

Τέταρτη φάση

Το διήμερο 20-21 Αυγούστου έγιναν οι δύο «κλασσικές» παρτίδες της δ' φάσης, με τους 16 –πλέον– παίκτες.

Θεωρητικά και μόνο, το πιο «εύκολο» έργο το είχε ο Καρουάνα (το πρώτο Ελο των 16 - 2796) με τον Γκράντα Ζούνιγκα (2664, ο μόνος στους 16 με Ελο κάτω από 2700). Πράγματι, στην 1^η παρτίδα νίκησε εύκολα και γρήγορα.

Το «μεγάλο» όμως ζευγάρι ήταν ο Κράμνικ με τον Ιβαντσουκ. Και όχι μόνον λόγω ονομάτων.

Από τις υπόλοιπες παρτίδες της πρώτης ημέρας του 4^{ου} γύρου, ξεχώρισε η όμορφη νίκη του Κάμσκυ επί του Μαμεντάριοβ και η ευκαιρία νίκης που έχασε ο Βιετναμέζος Λε με τον Σβίντλερ (ισοπαλία). Αλλά και οι υπόλοιπες παρτίδες είχαν ενδιαφέρον.

Στις παρτίδες Ιβαντσουκ-Κράμνικ και Μορόζεβιτς-Τομασέβσκυ έγιναν μεγάλες μάχες. Ο Κράμνικ πίεσε και ο Ιβαντσουκ, παίζοντας μάλλον νευρικά, δεν μπόρεσε να κρατήσει την ισοπαλία. Αντίθετα, ο κουρασμένος (από τα τάι μπρέικ της προηγούμενης ημέρας) Μορόζεβιτς έπαιξε σταθερά και τελικά και οι δύο τους προτίμησαν

την ισοπαλία στην 48^η κίνηση σε μία περίπλοκη θέση και με λίγα λεπτά ο καθένας στο χρονόμετρό του.

Εξαιρετική ήταν η 15λεπτη ανάλυση της παρτίδας του με τον Ιβαντσουκ, που έκανε ο πρώην παγκόσμιος πρωταθλητής στη συνέντευξη που έδωσε αμέσως μετά τη λήξη της στο δίδυμο των παρουσιαστών.

Από τις δεύτερες παρτίδες της 5^{ης} φάσης ξεχωρίσαμε τις Κράμνικ-Ιβαντσουκ, Καριάκιν-Αντρέϊκιν, Μαμεντιάροβ-Κάμσκυ και όχι μόνο για τις επιλογές στα ανοίγματα. Στην τελευταία, ο Κάμσκυ είχε μόλις 7'.25'' (και δύσκολη θέση) μετά την 14^η κίνηση, έναντι 82' του Αζέρου, ο οποίος διάλεξε μία οξεία βαριάντα στη Γκρόνφελντ. Παρ' όλ' αυτά, ο Αμερικανός βρήκε μία ενεργητική άμυνα και πήρε την ισοπαλία –και την πρόκριση στους 8-, σ' αυτήν την πράγματι όμορφη παρτίδα. Ο επόμενος που προκρίθηκε ήταν ο Κράμνικ που δεν κινδύνευσε ουσιαστικά στην παρτίδα του με τον πάντα απρόβλεπτο Ουκρανό. Παρά τη μαχητικότητα του, ο Γκράντα έχασε και τη 2^η παρτίδα, κι έτσι ο Καρουάνα προκρίθηκε στους προημιτελικούς.

Ο 4^{ος} που προκρίθηκε ήταν ο «αθόρυβος» αλλά αποτελεσματικός 28χρονος (Ρώσο-)Ουκρανός (πρωταθλητής της χώρας του το 2012) Αντον Κορόμμποβ που νίκησε τον Αμερικανό σπαρ Νακαμούρα. Εξαιρετικά ενδιαφέρουσες ήταν οι δηλώσεις του μετά την παρτίδα: δεν έπαιζε σε τουρνουά για μια πενταετία, δεν του αρέσουν τα πολλά ταξίδια, προτιμά το σπύι του για να «συλλογίζεται τη ζωή», το μεγάλο του όφελος από το Π.Κ. είναι ότι αποκτά εμπειρίες βλέποντας και παίζοντας με παίκτες όπως ο Κράμνικ και οι «λαμπροί νέοι» όπως ο Νακαμούρα, για την αμέσως επόμενη ελεύθερη ημέρα του θα πάει για ψάρεμα, και θεωρεί ότι πήρε τη ρεβάνς από το Νακαμούρα για τις μεγάλες κουβέντες που του έλεγε όταν έπαιζαν μερικές παρτίδες μέσω ίντερνετ (ICC)! Έδειξε «φιλοσοφημένο» άτομο και με επαρκείς δόσεις χιούμορ. Και κατέληξε πώς ενδεχομένως να αποσυρθεί και πάλι από το προσκήνιο, ενώ δεν παρέλειψε να ευχαριστήσει τον προπονητή του, χωρίς να αποκαλύψει το όνομά του!



Αντον Κορόμμποβ

Στα τσί-μπρέικς της 5^{ης} φάσης συνέχισαν οι υπόλοιποι 8 παίκτες. Ο Αντρέϊκιν νίκησε –με επιθετικό παιχνίδι- στην 1^η παρτίδα των ράπιντ τον Καριάκιν. Με «την πλάτη στο τοίχο» ο Καριάκιν δεν κατάφερε κάτι στην 2^η παρτίδα, την οποία επίσης έχασε.

Ο Γκέλφαντ «χάλασε» την καλύτερη θέση του –και λόγω χρόνου και έχασε από τον Βασίε-Λαγκράβ. Στη 2^η ο Γάλλος –παίζοντας εξαιρετικά γρήγορα- έφτασε και πάλι σε κερδισμένη θέση, αλλά ο Ισραηλινός βρήκε ένα τακτικό ελιγμό που του έδωσε την ισοπαλία. Για τον Γάλλο ήταν το πρώτο, και επιτυχημένο, τσί-μπρέικ, στο Π.Κ. Ο Σβίντλερ νίκησε τον Λε σε τελικό φινάλε P+A+I εναντίον Ρ, σε παρτίδα διάρκειας 135 κινήσεων.

Η πιναομαχία Τομασέβσκυ – Μορόζεβιτς



Το ματς Μορόζεβιτς-Τομασέβσκυ ήταν συ-γκλο-νι-σι-κό: μετά τις δύο μαχητικές ισοπαλίες (στην 2^η ο Μορόζεβιτς είχε καλύτερη θέση στο φινάλε αλλά «έστησε» τακτικά κόνοντας ισοπαλία) συνέχισαν με τις δύο δεκάλεπτες παρτίδες.

Στην 5^η κατά σειρά παρτίδα, ο «λευκός» Τομασέβσκυ έχασε την πολύ μεγάλη υπεροχή που απέκτησε στην 24^η κίνηση και στο τέλος, σε χειρότερη θέση έχασε από ένα στοιχειώδες τακτικό. Συνεπώς έπρεπε στην επόμενη παρτίδα να κερδίσει με τα μαύρα. Αντιμετωπίζοντας την Κάρο-Καν ο «Μόρο» διάλεξε μια ήσυχη συνέχεια και περιορίστηκε σε παθητικό παιχνίδι, πάντα όμως στο πλαίσιο της ισοπαλίας. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα μια εξαιρετικά «μακρά» παρτίδα, με κινήσεις αναμονής και «αργούς» ελιγμούς από την πλευρά του Τομασέβσκυ, που έψαχνε την κατάλληλη στιγμή να κάνει τη μοναδική διάσπαση που φαινόταν στη σκακίερα. Η τακτική του σκόπευε και στη ψυχολογία του αντιπάλου του, που δεν είναι και τόσο συνηθισμένος σε παθητικό ρόλο. Ετσι, και παρ' ότι η θέση ήταν ισοπαλή στην 87^η κίνηση, ο Μορόζεβιτς διάλεξε μία συνέχεια που φαινόταν πιο ενεργητική, βγήκε χειρότερος και μετά από άλλες 82 κινήσεις, ο Τομασέβσκυ αναδείχθηκε νικητής, και οδηγώντας το ματς στα 5λεπτα μπλιτς! Η παρτίδα αυτή (των 10' ανά παίκτη +10' ανά κίνηση) κράτησε μία ώρα και 15' (169 κινήσεις) και πρακτικά οι περισσότερες κινήσεις παίχθηκαν με τα 10'+10'!

Στην 7^η παρτίδα, και πάλι λευκός ήταν ο Μορόζεβιτς. Αυτή τη φορά αντιμετώπισε την Κάρο-Καν με την αιχμηρή συνέχεια 3.ε5, 5.η4, 7.θ4. Επιζήτησε τη νίκη, ωστόσο στην 50^η κίνηση δεν βρήκε την καλύτερη συνέχεια που οδηγούσε σε ισοπαλία, με αποτέλεσμα να χάσει για 2^η συνεχόμενη φορά, με τα λευκά.

Στην 8^η παρτίδα, ο απαγοητευμένος πλέον Μορόζεβιτς δεν έπαιξε κάτι το ιδιαίτερο, βγήκε σε χαμένη θέση, αλλά ο Τομασέβσκυ περιορίστηκε στο διαρκές σαχ αντί να κάνει ματ σε μία!

Η πιτάνια αυτή μονομαχία των 6 παρτίδων που έκοψε την ανάσα όλων όσων είχαν την τύχη να την παρακολουθήσουν κράτησε έξι ώρες και 10'. Και μπορούμε χωρίς υπερβολή να πούμε πως αυτό είναι το σκάκι των υπέρ-μπαπρ.

Η ποιότητα των παρτίδων στη φάση των 16 ήταν πάρα πολύ καλή, ειδικά σε σχέση με τους πρώτες δύο φάσεις.

Μέχρι στιγμής, οι Τομασέβσκυ και Αντρέϊκιν έδειξαν καλά στοιχεία παιχνιδιού (αν και ο πρώτος χρειάστηκε τον Αρμαγεδώνα για να προκριθεί –στον πρώτο γύρο- απέναντι στον Α. Ραμίρεζ!), ο Κορόμποβ ήταν σταθερός, ο «βενιαμίν» Καρουάνα έδειξε φορμαρισμένος και με εντυπωσιακή θεωρητική κατάρτιση, όπως και ο Βασιέ-Λαγκράβ, ο Κράμνικ παρουσίασε εξαιρετικά ώριμο παιχνίδι, ο Κάμσκυ είχε άσχημο ξεκίνημα αλλά στους γύρους 3 και 4 είχε καλή απόδοση, ενώ ο Σβίντλερ, αν και είχε δύσκολες στιγμές, έδωσε δείγματα της εξαιρετικής τεχνικής του.

Προημιτελικοί

Μετά από 12 ημέρες συνεχών αγώνων, από τους αρχικά 127 παίκτες έμειναν 8. Τα 4 ζευγάρια των προημιτελικών που έγιναν το διήμερο 23-24 Αυγούστου ήταν:

1. Τομασέβσκυ - Κάμσκυ
2. Αντρέϊκιν - Σβίντλερ
3. Βασιέ-Λαγκράβ - Καρουάνα
4. Κράμνικ - Κορόμποβ

Δηλαδή οι 4 στους 8 είναι Ρώσοι.

Στους δύο ημιτελικούς, με βάση τον ορισμό-κλήρωση πριν την έναρξη του τουρνουά, τα δύο ζευγάρια θα ήταν οι νικητές των πρώτων δύο ζευγαριών και οι νικητές των ζευγαριών 3 και 4.

Σ' ένα τέτοιο τουρνουά έντασης και διάρκειας, οι «ανάσες» είναι απαραίτητες. Και τις περισσότερες έχουν πάρει έως τώρα ο Γάλλος και ο Ιταλός (από 3 ελεύθερες ημέρες). Τις περισσότερες συνολικά παρτίδες (κλασσικές+ράπιντ+μπλιτς) έπαιξε ο Τομασέβσκυ (21 παρτίδες!), και ακολουθεί ο Αντρέϊκιν με 16. Τις λιγότερες έπαιξαν οι Καρουάνα και Βασιέ-Λαγκράβ (από 10).

Οι αήπητοι μέχρι στιγμής είναι οι: Κράμνικ, Καρουάνα και Βασιέ-Λαγκράβ.

Με βάση όλα τα παραπάνω, εξαιρετικά αμφίροπα προβλέπονταν όλα τα ματς, πλην ίσως του Κάμσκυ που θα αντιμετώπιζε τον καταπονημένο Τομασέβσκυ. Μεταξύ Κράμνικ και Κορόμποβ δεν υπήρχε προίσορτα, ενώ ο Καρουάνα έχει μία ήττα και 4 ισοπαλίες με τον Γάλλο.

Στην πρώτη παρτίδα των προημιτελικών ο Κάμσκυ ακολούθησε την στρατηγική «νούλα με τα μαύρα, νίκη με τα λευκά». Αυτή η επιλογή εξυπηρετούσε και τον κουρασμένο Τομασέβσκυ, κι έτσι η ισοπαλία συμφωνήθηκε στην 16^η κίνηση.

Η 2^η ισοπαλία έγινε στην παρτίδα Αντρέϊκιν - Σβίντλερ, σε 30 κινήσεις, και σ' ένα φινάλε που ίσως ο μαύρος θα μπορούσε να δοκιμάσει για κάτι επιπλέον, παρά την άσχημη δομή των πιονιών του.

Ο Κράμνικ επιβλήθηκε με πειστικό τρόπο επί του Κορόμποβ, σε μια παρτίδα με πολλές τακτικές πτυχές, ενώ τελευταία έληξε η παρτίδα Βασιέ-Λαγκράβ - Καρουάνα (Γκρύνφελντ, 61 κινήσεις) με ισοπαλία. Ο Γάλλος είχε την πρωτοβουλία, παραπάνω πιόνι στο φινάλε, αλλά δεν κατάφερε να τη μετουσιώσει σε ολόκληρο βαθμό.

Εξαιρετικά εμβριθείς –και πλήρεις τακτικών βαριαντών- ήταν οι αναλύσεις των Κράμνικ, Λαγκράβ και Καρουάνα στην αίθουσα τύπου, με «οικοδεσπότη» τον Άγγλο ΜΔΜ Σόρτ.

Η «δεύτερη» παρτίδα είχε απρόβλεπτη εξέλιξη για τον Κάμσκυ. Αν και έβγαλε πλεονέκτημα, δεν συνέχισε με τον ορθότερο τρόπο και αφού «εξατμίστηκε» κάθε τι καλό, έκανε σοβαρό λάθος, χάνοντας την παρτίδα και μένοντας έξω από τους ημιτελικούς.

Οι άλλες τρεις παρτίδες έληξαν ισοπαλίες, κι έτσι προκρίθηκε και ο Κράμνικ, ενώ δύο ζευγάρια οδηγήθηκαν στα τάι-μπρέικς. Σ' αυτά ο Γάλλος επιβλήθηκε του Ιταλού και ο Αντρέϊκιν του Σβίντλερ. Και οι δύο τους με ξεκάθαρο τρόπο.



Ντιμίτρι Αντρέϊκιν

Ημιτελικοί, 26-28/8

Στους ημιτελικούς ο Κράμνικ αντιμετώπισε τον Βασιέ-Λαγκράβ και ο Τομασέβσκυ τον Αντρέϊκιν.

Οι δύο πρώτες παρτίδες κλασσικού χρόνου έληξαν ισοπαλίες και χωρίς συγκινήσεις. Στις δεύτερες, ο «λευκός» Κράμνικ έβγαλε κερδισμένη θέση, δεν συνέχισε σωστά και η παρτίδα έληξε ισοπαλία μετά από 125 κινήσεις (σε τελικό φινάλε Π+Ι εναντίον Π), ενώ και η άλλη παρτίδα έληξε ισοπαλία.

Στα τάι-μπρέικς, ο Βασιέ-Λαγκράβ έκανε σοβαρότατο λάθος κι έχασε εύκολα στην πρώτη παρτίδα ράπιντ. Παίζοντας σταθερά ο Κράμνικ έκανε ισοπαλία στη 2^η και προκρίθηκε στον τελικό. Μεταξύ των δύο Ρώσων, όλα κρίθηκαν στο 2^ο ράπιντ. Μετά από μεγάλη μάχη, ο πρωταθλητής Ρωσίας Αντρέϊκιν πήρε τη σπουδαία νίκη.

Με την πρόκρισή του στον τελικό, ο Αντρέϊκιν θα συμμετάσχει στο τουρνουά των 8 διεκδικητών του παγκόσμιου τίτλου το 2014.

Την πρόκριση έχουν ήδη εξασφαλίσει οι Κράμνικ, Αρονιάν και Καριάκιν (βάσει του ΕΛΟ τους στην παγκόσμια κατάταξη), Τοπάλοβ (από τη σειρά των γκραν-πρι), ο ηττημένος του ματς Ανάντ-Κάρλσεν, ο δεύτερος της σειράς των γκραν-πρι (Μαμεντιάροβ ή Καρουάνα ή Γκρίσουκ) και ένας ακόμη που θα επιλεγεί από τη διοργανώτρια χώρα.



Βλαντιμίρ Κράμνικ

Μετά από μία μέρα ξεκούρασης ξεκίνησε, στις 30/8 ο μεγάλος τελικός των 4 παρτίδων μεταξύ του Κράμνικ και του Αντρεϊκίν.



Αντρεϊκίν – Κράμνικ (2^η παρτίδα τελικού)

Κλασσικές παρτίδες και τάι-μπρέικς

Ορισμένοι παίκτες είχαν ως τακτική τις σύντομες ισοπαλίες στις παρτίδες κανονικού χρόνου (είτε σε μία, είτε και στις δύο!) και τη διεκδίκηση της πρόκρισης στις παρτίδες ράπιντ ή και μπλιτς. Σ' έναν τέτοιο μαραθώνιο, όπως αυτόν του παγκοσμίου κυπέλλου, χωρίς καμία ελεύθερη ημέρα, είναι θεμιτό ο κάθε παίκτης να επιλέγει τον τρόπο που θα του δώσει περισσότερες ευκαιρίες για ξεκούραση ή θα του επιτρέψει να εκμεταλλευτεί το όποιο συγκριτικό πλεονέκτημα διαθέτει, π.χ. αν αισθάνεται πιο άνετα στις παρτίδες μειωμένου χρόνου (π.χ. Μαμεντιάροβ -παγκόσμιος πρωταθλητής στο Π.Π. ράπιντ-, Πονομαριόβ -3^{ος} στο πρόσφατο παγκόσμιο πρωτάθλημα μπλιτς, Ντούμποβ-7^{ος} στο Π.Π. μπλιτς-, Ντρέβ, Αντρεϊκίν-9^{ος} στο Π.Π. μπλιτς και 7^{ος} στο Π.Π. ράπιντ-, Λε Κουάνγκ Λιέμ -παγκόσμιος πρωταθλητής στο μπλιτς, 4^{ος} στο Π.Π. ράπιντ), Γκρισούκ -2^{ος} στο Π.Π. μπλιτς και 3^{ος} στο Π.Π. ράπιντ!-, κ.ά.).



Μορόζεβιτς και Ντούμποβ

Χαρακτηριστική ήταν η περίπτωση του ματς Πονομαριόβ-Ντούμποβ: στην 1^η παρτίδα πλήρους χρόνου, ο «λευκός» Ρώσος έκανε ισοπαλία σε 15 κινήσεις με τον Πονομαριόβ. Θεωρητικά, η

επιλογή αυτή ευνοούσε τον Ουκρανό, αφού και πιο έμπειρος είναι, και στη 2^η παρτίδα θα έπαιζε με τα λευκά και 118 μονάδες ΕΛΟ περισσότερες έχει.

Όντως, η 2^η παρτίδα (Σικελική) ήταν μαχητική, πλην όμως έληξε ισοπαλία σε 63 κινήσεις.

Το ίδιο συνέβη και στην 3^η παρτίδα (25') που λευκός ήταν και πάλι ο Ουκρανός (Σικελική, ισοπαλία σε 54 κ.).

Η 4^η παρτίδα συμφωνήθηκε ισοπαλία σε 8(!) κινήσεις.

Η 5^η παρτίδα (10'), με λευκό τον 18χρονο Ρώσο, έληξε ισοπαλία σε 16 κινήσεις.

Στην 6^η παρτίδα, νέα μάχη με λευκό τον Πονομαριόβ, αλλά και πάλι ισοπαλία (Σικελική, 46 κινήσεις).

Στην 7^η παρτίδα (και πλέον 5' μπλιτς), ο «λευκός» Ουκρανός άλλαξε άνοιγμα, αλλά δεν κατάφερε τίποτα. Έτσι μετά από μία σειρά αλλαγών η θέση απλοποιήθηκε υπερβολικά και κατέληξε σε ισοπαλία σε 20 κινήσεις.

Πλέον, το θεωρητικό «πλεονέκτημα» (στην κλασσική στρατηγική «νούλα με τα μαύρα, παίζουμε για νίκη με τα λευκά») το είχε ο Ντούμποβ. Παίχθηκε Νιμτζοινδική, και σε μία θέση όπου θα έπρεπε να ξεκινήσει η μάχη, συμφωνήθηκε ισοπαλία! (σε 11 κινήσεις).

Πλέον ο «Αρμαγεδών» θα καθόριζε την πρόκριση. Κανείς δεν ήξερε -εκ των προτέρων-, δηλαδή πριν τα μπλιτς, ή τα ράπιντ- με τι χρώμα θα παίξει ο Π ή ο Ν. Η κλήρωση έγινε με τον πλέον παραδοσιακό τρόπο (ο διαιτητής πήρε ένα λευκό και ένα μαύρο πιόνι, τα έκρυψε στις δύο χούφτες του πίσω από την πλάτη του, και στη συνέχεια τα πρότεινε στους δύο παίκτες), αμέσως μετά τη λήξη και της 8^{ης} παρτίδας. Δέκα λεπτά αργότερα ξεκίνησε η τελική παρτίδα με λευκό τον Ντούμποβ, που έπρεπε να νικήσει οπωσδήποτε για να προκριθεί. Πάντα «θεωρητικά» το πλεονέκτημα ήταν με τον Πονομαριόβ, έστω και με 4' έναντι 5' του νεαρού Ρώσου- αφού δεν είχε χάσει καμία από τις προηγούμενες 8 παρτίδες. Συνέβη όμως το «απρόβλεπτο»: ο Ντούμποβ κέρδισε, και μάλιστα καθαρά (και, όπως προαναφέρθηκε, με 1.β3).

Δεν γνωρίζουμε πώς αξιολογείται από τους αναγνώστες ή τους γκρανμαίρ η τακτική που ακολούθησαν οι δύο παίκτες, πάντως το σασπένς ήταν ξεχωριστό και υπερκάλυψε κάποια ματς που κρίθηκαν στις δύο παρτίδες πλήρους χρόνου (τουλάχιστον για εμάς που είχαμε την τύχη να δούμε «ζωντανά», μέσω υπολογιστή, τα τάι-μπρέικς.

Κατ' αναλογία, μπορεί κι ένα ματς ποδοσφαίρου να είναι ανιαρό επί 90' ή 120' λεπτά και να λήγει ισοπαλία, όμως το σασπένς της διαδικασίας των πέναλτυ -όταν απαιτείται- για την ανάδειξη του νικητή υπερκαλύπτει την τυχόν μετριότητα που προηγήθηκε.

Ακόμη και ο «ασυμβίβαστος» με τις ισοπαλίες Μορόζεβιτς, έκανε - με τα λευκά- νούλα σε 13 κινήσεις, στην 2^η παρτίδα της γ' φάσης με τον Βιπούγκοβ, πηγαίνοντας στην «παράταση».

Ασφαλώς οι θεατές και το κοινό θα προτιμούσαν να έβλεπαν όλες τις παρτίδες να παίζονται πραγματικά, τουλάχιστον έως την 30^η κίνηση. Παρ' όλα αυτά, θεωρούμε πως πρώτα θα πρέπει να αξιολογηθούν τα υπέρ και τα κατά του σημερινού συστήματος και μετά ας συζητηθούν τυχόν αλλαγές στο θέμα αυτό.

Η μετάδοση των παρτίδων

Αν και δεν έλειψαν στην αρχή τα προβλήματα (ένα που παρέμεινε ως το τέλος ήταν η παρουσίαση των χρόνων σκέψης: πολλά ήταν τα προφανή λάθη), η μετάδοση των παρτίδων, ο σχολιασμός και οι εικόνες ήταν σε καλό επίπεδο (αν και ορισμένες φορές η Σούζαν Πόλγκαρ και ο Λώρενς Τρέντ «εκτέθηκαν» με τις άστοχες εκτιμήσεις τους, κάτι φυσιολογικό σε κρίσιμες θέσεις, ο Νάϊγκελ Σορτ που πήρε τη σκυτάλη μετά τον 4^ο γύρο ήταν πιο πλήρης σχολιαστής) και κράτησαν το ενδιαφέρον για όσους παρακολούθησαν «ζωντανά» το παγκόσμιο κύπελλο μέσω του υπολογιστή τους.



Η άσχημη εικόνα υπήρχε με τις τρεις άδειες σειρές καθισμάτων που προφανώς ήταν στη διάθεση των θεατών. Όμως οι θεατές ήταν ελάχιστοι, άγνωστο για ποιους λόγους.



Ο Κάρποβ σε σιμουλτανέ πριν την έναρξη των αγώνων



Και ... ελληνική παρουσία στο Τρόμσο!
Ο Γ. Μακρόπουλος, πρόεδρος της επιτροπής ενστάσεων.

Ας σημειωθεί πως του χρόνου, η πόλη του Τρόμσο θα φιλοξενήσει την Σκακιστική Ολυμπιάδα του 2014.

Αβλεψίες και αμοιβαία λάθη

Πριν να δούμε ορισμένες πολύ καλές παρτίδες, σας αφήνουμε να απολαύσετε «στησίματα» και εντυπωσιακά διαδοχικά αμοιβαία λάθη, που ασφαλώς θα σας παρηγορήσουν και θα σας δώσουν βάσιμες ελπίδες για κάποιο καλό αποτέλεσμα την επόμενη φορά που θα αντιμετωπίσετε κάποιον γκρανμαϊρ! Και μην ξεχνάτε: δεν μιλάμε για τυχαίους γκρανμαϊρ αλλά για πολλούς που βρίσκονται στους πρώτους 100 του κόσμου.

Μορόζεβιτς – Λεϊτάο, 14/8/2013

Ο λευκός είναι καλύτερος. Τι έπαιξε στη θέση αυτή ο Μορόζεβιτς;



35.ββ4

Και πώς συνέχισε ο αντίπαλός του;

35. ... Αζ6

Και οι δύο κινήσεις χρειάζονται από δύο ερωτηματικά, διότι η ββ4 επιτρέπει στον μαύρο να κερδίσει με την όχι και τόσο δύσκολη κίνηση 35. ...Ιη3 (36.Θη3 Βθ6 37.Ρη1 Αε3 38.Πζ2 Αχζ2 39.Ρχζ2 Βζ6 40.Πη1 Βχα1).

Γουάνγκ Χάο – Ντρέεβ, 14/8/2013

Ο μαύρος έχει καλύτερη θέση αλλά ο λευκός τον βοηθά ώστε να κερδίσει αμέσως:



46.Πβ3??

και ο Ντρέεβ έπαιξε 46. ...Ιε1?? αντί της συνέχειας 46. ...ζ5! (με την απειλή 47. ...Πε2 και ο Ρ δεν μπορεί να ξεφύγει από το η4 ή το ε4) που κέρδιζε.

Τελικά η παρτίδα έληξε ισόπαλη, με επεισοδιακό τρόπο αφού η πρόταση ισοπαλίας που έγινε από τον Κινέζο δεν έγινε σωστά σύμφωνα με τον Αρμένιο διαιτητή, ο Ντρέβ «κέρδισε» 3' στο χρόνο του, αλλά τελικά προέκυψε τριπλή επανάληψη και δεν πήρε ακόμη μεγαλύτερη έκταση το θέμα.

Τομασέβσκυ-Σο, 14/8/2013

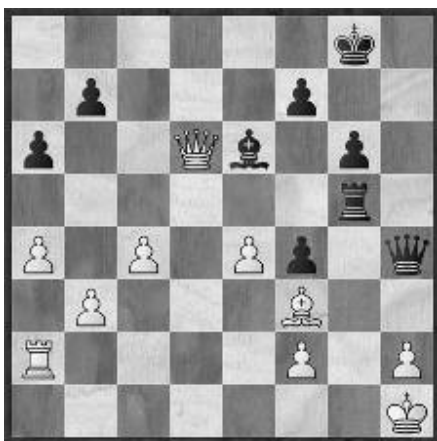
Ο Ίππος και τα δύο πόνια είναι επαρκές αντάλλαγμα για τον Πύργο. Ο μαύρος μπορεί να κρατήσει τη θέση, παίζοντας 47. ...Ρζ8 και μετά την αλλαγή των Πύργων δεν φαίνεται κάτι άλλο από την ισοπαλία. Όμως έπαιξε ...



47. ...Ρε6?? και μετά από 48.ζ5 Ρ67 (48. ...Ρχζ5 49.Αη4 ματ) 49.ε6 Ρ66 50.Πε1 Πβ8 51.ε7 εγκατέλειψε.

Ντουραρμπαϊλί – Κορόμποβ, 11/8/2013

Τα λευκά παίζοντας 38.Β68 ή Β61 (στη θέση του διαγράμματος που ακολουθεί) διατηρούν την ισορροπία. Προτίμησαν όμως...



38. Β62?? που χάνει μετά από 38. ...Αη4 39.Αη2 ζ3. Αλλά ο μαύρος συνέχισε με την 38. ...Ρθ7? και η παρτίδα έληξε ισόπαλη μετά από 5 κινήσεις.

Η παρακάτω θέση –μετά την 39^η κίνηση του λευκού Ρ62- είναι και η τελική στην παρτίδα Βασιέ-Λαγκράβ – Σαμπάλοβ (11/8/2013).

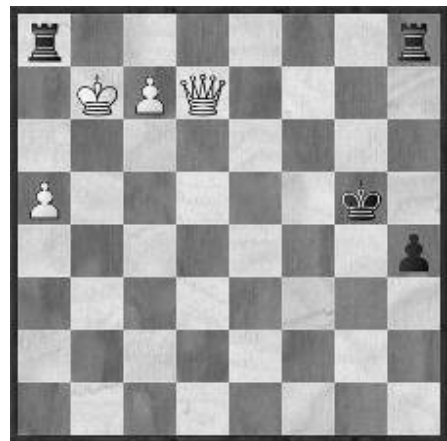
Φαίνεται πως ο Πγ3 δεν σώζεται, και ο Σαμπάλοβ εγκατέλειψε, μάλλον πρόωρα. Γιατί;



Φαίνεται πως η συνέχεια 39. ...Ι64! 40.Ρχγ3 Ιχε2 41.Ρ62 Ιζ4 42.Πη3 Αγ6 δίνει πιθανότητες για την αποφυγή της ήττας.

Ράχμαν-Γκέλφαντ, 12/8/2013

Παίζει ο λευκός και φαίνεται πως θα επιτύχει μια σπουδαία νίκη επί του Ισραηλινού μεγάλου αντιπάλου του. Ποιά είναι η πιο απλή και αποτελεσματική συνέχεια;



84.Βθ3 και στη συνέχεια προωθείται το πiónι έως το α7 και την κατάλληλη στιγμή το γ7 προάγεται. Αντί για αυτό, έπαιξε 84.Β65 και τελικά ο Γκέλφαντ, με τη βοήθεια του θ πιονιού που προωθήθηκε, κατάφερε να κάνει ισοπαλία με διαρκές σαχ στην 103^η κίνηση, αφού έβγαλε και τους Πύργους του από την 8^η οριζόντια.

Ουσέβινα-Σβίντλερ (12/8/2013)

Στην παρακάτω ισόρροπη θέση ο Σβίντλερ «έφαγε» το ζ2 αλλά όχι με το σωστό κομμάτι:



28. ...Πχζ2?? (28. ...Αχζ2 ⇒) και η Ουσένινα έπαιξε το απλό **29.Βχε6 Ρθ7 30.Βε7** υποχρεώνοντας τον Σβίντλερ να εγκαταλείψει (30. ...Πζ7 31.Βχδ4).

Όμως, την επόμενη ημέρα, στην 2^η ράπιντ παρτίδα μεταξύ των ίδιων αντιπάλων η Ουκρανή, όχι μόνο αρνήθηκε και δεύτερο «δώρο» αλλά προτίμησε να το ανταποδώσει.



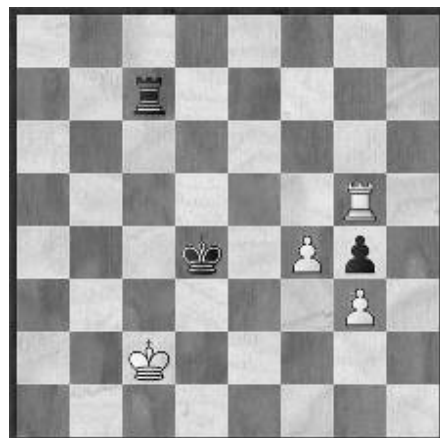
37. ...Ιη5? (37. ...β3 ή Πε8 ή Πε3 διατηρούσαν την ισορροπία) **38.Πζ1?** (38.Πγ4 +-) **38. ...Ρθ7 39.Βθ1?** (39.Ρη2) **39. ...Ιθ3 40.Ρη2 Πε2 0-1**

Ο βετεράνος **Μπελιάβσκου** παίζοντας τη 2^η παρτίδα ράπιντ με τον Κινέζο **Γου** (13/8/2013) κάνει το απίστευτο λάθος:



18.γ4?? και μετά από **18. ...α6 19.Αα4 Βα5** εγκατέλειψε.

Πολύ σοβαρό λάθος ήταν και αυτό του Γάλλου **Φρεσινέ** στο φινάλε της πρώτης παρτίδας ράπιντ με τον **Μαλακόβ** (16/8/2013).



Αντί της σωστής συνέχειας 59.Ρβ2 ή 59.Ρδ2, ο Γάλλος έπαιξε **59.Ρβ3??** και η παρτίδα συνεχίστηκε με **59. ...Πγ3 60.Ρβ4 Πχη3 61.Πη8 Ρε4 62.Ργ4 Πη2 63.Πε8 Ρχζ4 64.Ρδ3 Πα2 65.Πζ8 Ρη3 66.Ρε3 Πη2 0-1**

Όμως το «μέγα βραβείο καφενείου των γκρανμαιτρ» κέρδισε με διαφορά η 2^η παρτίδα της 2^{ης} φάσης (με κανονικό χρόνο σκέψης!) μεταξύ του **Σιμάνοβ** και του **Κάμσκου** (15/8/2013). Απολαύστε τις κυριότερες φάσεις του αγώνα, που ξεκίνησε με το «απόλυτο» γκαμπί του Βασιλιά (3.Αγ4).



Μετά την εξόρμηση της Βασίλισσας (18. ...Βθ4? 19.Βδ3) ο Κάμσκου συνέχισε αγέρωχα με 19. ...Πα6-θ6? (θέση διαγράμματος). Αν ο λευκός συνέχιζε με 20.Ιχζ7 Πχζ7 21.Βχβ5 Βε7 22.Αχζ7 Ρχζ7 23.Αχζ4 μάλλον θα κέρδιζε. Τελικά ο Ρώσος παίζει **20.Πζ2??** και ο Κάμσκου τον ξεπερνά με την κίνηση **20. ...Ιη3??** (αντί του απλουστάτου 20. ...Βχθ2 21.Ρζ1 Αχδ4 και 22. ...Ιη3 (ή ματ σε δύο κινήσεις, εάν 21.Ρχθ2 Ιη3 22.Ρη1 Πθ1)). Τώρα η θέση είναι και πάλι χαμένη για τον Κάμσκου. Σωστά; Αμ δε! Η παρτίδα συνεχίστηκε: **21.Ιζ3 Βη4 22.Θη3 Βθ5 23.Ρζ1? =** (23.Πζ1+-)

Λίγο αργότερα προέκυψε η παρακάτω θέση (και με λίγα λεπτά στα χρονόμετρα των δύο παικτών):



Μόλις έχει παίξει ο λευκός 31.Αα2-δ5. Τώρα η θέση είναι κερδισμένη για τον Κάμσκυ, αρκεί να παίξει 31. ...Αθ3 (με ιδέα ...Πζ1).

Αλλά και πάλι χαρίζει τη νίκη, αφού προωθεί το πιόνι του: **31. ...η2** Πλέον ο λευκός έχει πλεονέκτημα που σιγά-σιγά το μεγαλώνει και με τη «βοήθεια» του Αμερικανού.

32.Πζ2 Πη6 33.Ρβ3 Αη4 34.Βε1 Αβ8 35.Αζ4 Αχζ4 36.Πχζ4 Αε6 37.Αχε6 Πχε6 38.Πχα5 ζ5 39.ε5 η5 40.Πζ2 ζ4 41.Πα1 Πθ6 42.Βε4 και τα λευκά κέρδισαν στην 55^η κίνηση.

Κάποια αμοιβαία λάθη έγιναν και στην πρώτη ράπιντ παρτίδα τους, αλλά ας μην τους εκθέσουμε περισσότερο...

Θα τρίζουν τα κόκαλα του Αλιέξιν, του Ταλ, του Σπίλμαν και πολλών άλλων...

Δυστυχώς για τον Κάμσκυ, ένα ακόμη σοβαρό λάθος του τον «απέκλεισε» από τα ημιτελικά:

Kamsky,Gata (2741) - Tomashevsky,Evgeny (2706) (C88)
FIDE World Cup 2013 Tromso NOR, 24.08.2013

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bb5 a6 4.Ba4 Nf6 5.0-0 Be7 6.Re1 b5 7.Bb3 0-0 8.h3 Bb7 9.d3 d5 10.exd5 Nxd5 11.a4 Nd4 12.Nbd2 Nxb3 13.Nxb3 Nb4 14.axb5 Bxf3 15.gxf3 axb5 16.Rxa8 Qxa8 17.Rxe5 Bd6 18.Rxb5 Re8 19.Kg2 h6 20.Nc5 Nd5 21.Ne4 Qc6 22.Nxd6 Qxd6 23.c4 c6 24.Rb3 Nf4+ 25.Bxf4 Qxf4 26.d4 Qg5+ 27.Kf1 Qh5 28.Re3 Qxh3+ 29.Ke2 Rb8 30.Qc2 h5 31.b3 Ra8 32.d5 cxd5 33.cxd5 Qd7 34.Qd1 Ra6 35.b4?! h4



36.Qd4? h3 37.Kf1?? h2 38.Kg2 h1Q+ 39.Kxh1 Qh3+ 40.Kg1 Rg6+ 0-1

Όσο πλησίαζε το τέλος του Π.Κ. τα σοβαρά λάθη μειώνονταν, αλλά στην πρώτη παρτίδα των τάι-μπρέικς στον ημιτελικό μεταξύ Βασίε-Λαγκράβ και Κράμνικ είδαμε κι αυτό:

Vachier-Lagrave,Maxime (2719) - Kramnik,Vladimir (2784)
(C45) FIDE World Cup 2013 Tromso NOR, 28.08.2013

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.d4 exd4 4.Nxd4 Bb4+ 5.c3 Bc5 6.Be3 Bb6 7.Bd3 Nf6 8.0-0 0-0 9.Nxc6 bxc6 10.e5 Nd5 11.Bd2 d6 12.c4 Ne7 13.Qc2 Ng6 14.exd6 cxd6 15.Nc3 Qh4 16.Rae1 Ne5 17.Re4 Qh5 18.Be2? Qg6 19.Qd1 Bh3 20.Bf3 Bf5



21.Rh4? Bc2 22.Qxc2??

Προφανώς(?) με την ελπίδα της 22. ...Qxc2 23.Be4 και 24.Bxh7 αλλά και πάλι υπήρχε η συνέχεια 23. ...Qxd2 και μετά ...Qh6 και νούλα με διαρκές σαχ δεν υπάρχει...

22. ... Nxf3+ 0-1

Ανεξήγητα λάθη από τον Γάλλο, ολοκληρωτικό μπλακ-άουτ και μάλιστα χωρίς πίεση χρόνου... Όλοι έμειναν άναυδοι.

Επιλογή παρτίδων

Ας δούμε και ορισμένες ενδιαφέρουσες παρτίδες:

Dubov,Daniil (2624) - Ponomariov,Ruslan (2756)
(A01) World Cup 2013, 16.08.2013

(9^η παρτίδα –«Αρμαγεδών»: λευκά: 5΄ μαύρα: 4΄)

1.b3 e5 2.Bb2 Nc6 3.e3 Nf6 4.c4 g6 5.Nf3 d6 6.d3 Bg7 7.Nbd2 0-0 8.Be2 Re8 9.a3 Ne7 10.b4 b6 11.0-0 Bb7 12.Rc1 c5 13.Qc2 Qc7 14.Ng5 h6 15.Nge4 Nxe4 16.Nxe4 Bxe4 17.dxe4 Nc6 18.Bc3 cxb4 19.axb4 a5 20.b5 Nd8 21.Rfd1 Ne6 22.Rd5 Nc5 23.Rcd1 Bf8 24.Bb2 h5 25.f4 exf4 26.Qc3 f6 27.Qxf6 Qg7 28.Rxd6 Qxf6 29.Rxf6 Re6 30.e5 Rxf6 31.exf6 fxe3 32.Bf3 Re8 33.Kf1 Kf7 34.Ke2 a4 35.Bc6 Rc8 36.Bd5+ Ke8 37.Kxe3 Bh6+ 38.Kf3 Kf8 39.Be5 Rd8 40.Bc7 Rd7 41.Bxb6 Nb3 42.Rd3 Bg5 43.f7 Be7 44.Re3 Rd6 45.Bc7 Rd7 46.Bf4 Kg7 47.Rxe7 Nd4+ 48.Kf2 1-0

Εκτός -ίσως- από τη χειρότερη παρτίδα, ή ακριβέστερα την παρτίδα με τα περισσότερα λάθη, ο Κάμσκυ έπαιξε -ίσως- την καλύτερη παρτίδα του τουρνουά (ενώ και η 2^η παρτίδα μεταξύ των δύο παικτών ήταν πολύ όμορφη):

Kamsky,Gata (2763) - Mamedyarov,Shakhriyar (2761)
WorldCup 2013, 20.08.2013

1.e4 c5 2.Nf3 e6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nc6 5.Nc3 Qc7 6.f4 d6 7.Be3 Nf6 8.Qf3 a6 9.Bd3 Be7 10.0-0 0-0 11.Kh1 Bd7 12.Rae1 b5 13.a3 Rab8 14.Nxc6 Bxc6 15.Qh3 Rfd8 16.Bd2 d5 17.e5 Ne4



18.f5 Nxd2 19.fxe6 Ne4 20.exf7+ Kh8 21.Nxd5 Bxd5 22.Rxe4 g6 23.Ref4 Kg7 24.e6 Rf8 25.Qe3 Bc5 26.Qe1 Bd6? 27.Rh4 Be7 28.Qe3 h5 29.Qd4+ Kh6 30.Rxh5+ 1-0



15.Rc1?! Rh8 16.Rxh8 Qxh8 17.Nxc5 Nbd7 18.Nxd7 Bxd7 19.e5 Ne4 20.Qd4 Bf5 21.Qe3 Qh1 22.Nd4 Rb8 23.d6 Rb2 24.d7 Rxf2 25.Qxf2 Nxf2 26.Nxf5+ gxf5 27.d8Q Qh4 28.Ke2 Qe4+ 29.Kxf2 Qf4+ 30.Ke2 Qxc1 31.Qd1 Qb2+ 32.Kd3 Qxa2 33.Kxc3 Qa5+ 34.Kb3 1/2-1/2

Ivanchuk,Vassily (2733) - Kramnik,Vladimir (2784)
WorldCup 2013, 20.08.2013

1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.Nf3 d5 4.Nc3 Be7 5.Bf4 0-0 6.e3 Nbd7 7.c5 Nh5 8.Bd3 Nxf4 9.exf4 b6 10.b4 a5 11.a3 c6 12.0-0 Qc7 13.g3 Ba6

Ακριβώς πριν από 5 μήνες, στο τουρνουά των διεκδικητών, στο Λονδίνο, ο Ρατζιάμποβ έπαιξε εναντίον του Γκρισούκ 13. ...η6, με τελικό αποτέλεσμα την ισοπαλία.

14.Bxa6 Rxa6 15.Qe2 Rfa8 16.b5 cxb5 17.Nxd5 exd5 18.Qxe7 Rc8 19.Rab1 bxc5 20.Rxb5 Re6 21.Qg5 h6

Στο Πανεευρωπαϊκό πρωτάθλημα εθνικών ομάδων του 2011, ο Χιρί έπαιξε εναντίον του Αρονιάν 21. ...Πβ6, χάνοντας τελικά την παρτίδα. Ο Κράμνικ είχε αναλύσει τη θέση αυτή και βρήκε κάποιες βελτιώσεις, όπως η δημιουργία ελεύθερου πιονιού στο d4.

22.Qxd5 Rd6 23.Qa2 Qc6 24.Qe2 cxd4 25.Rfb1 a4 26.Ne1 Nc5 27.Nd3 Nxd3 28.Qxd3 Qc3 29.Rd1 Re6 30.Re5 Rxe5 31.fxe5 Qb3 32.Qxd4 Qxa3



Mamedyarov,Shakhriyar (2761) - Kamsky,Gata (2763)
WorldCup 2013, 21.08.2013

1.d4 Nf6 2.c4 g6 3.Nc3 d5 4.Nf3 Bg7 5.h4 dxc4 6.e4 0-0 7.h5 c5 8.hxg6 hxg6 9.d5 b5 10.Bh6 Bxh6 11.Rxh6 b4 12.Na4 Kg7 13.Rh4 c3 14.bxc3 bxc3

33.Kg2 Qb3 34.Qd7 Ra8 35.Rd3 Qe6 36.Qb7 Qc8 37.Qf3 Ra5 38.Ra3 Qe8 39.Qe4 g6 40.f4 h5 41.h4 Kg7 42.Qb4?? Qc6+ 43.Kf2 Rb5 44.Qd4 Qc2+ 45.Kf3 Rb2 0-1

Vachier-Lagrave,Maxime (2719) - Gelfand,Boris (2773)
WorldCup 2013, 20.08.2013

1.d4 Nf6 2.c4 g6 3.Nc3 d5 4.cxd5 Nxd5 5.e4 Nxc3 6.bxc3 Bg7 7.Bc4 c5 8.Ne2 0-0 9.0-0 Nc6 10.Be3 b6 11.dxc5 Qc7 12.Nd4 Ne5 13.Nb5 Qb8 14.Bd5 Ng4 15.g3 Nxe3 16.fxe3 a6! N 17.Bxf7+ Kh8 18.Nd4 bxc5 19.Bd5 Rxf1+ 20.Qxf1 cxd4 21.Rb1 Qa7 22.Qf7 Be6 23.Qxe6 dxc3 24.Bxa8 Qxe3+ 25.Kg2 Qe2+ 26.Kh3 Qh5+ 27.Kg2 Qe2+ 1/2-1/2

(τελικές ενδείξεις στο χρονόμετρο: Λευκά: 0.45' Μαύρα: 1.34' , δηλαδή ο μαύρος δαπάνησε συνολικά 9' και 30". Ίσως οι σωστές ενδείξεις είναι αντίστροφες, διότι το βίντεο δείχνει ότι ο Γάλλος έπαιζε μπλιτς). Μάλλον η θεωρητική αυτή βαριάντα της Γκρύνφελντ ήταν προϊόν προετοιμασίας και για τους δύο.

Korobov,Anton (2720) - Nakamura,Hikaru (2775)
WorldCup 2013, 21.08.2013

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nc3 e6 4.e3 Nd7 5.Nf3 f5 6.Bd3 Nh6 7.Qc2 a6 8.h3 Qf6 9.Be2 Nf7 10.g4 g6 11.gxf5 Qxf5 12.e4 dxe4 13.Nxe4 Nf6 14.Nxf6+ Qxf6 15.Bd2 Bg7 16.0-0-0 0-0 17.Bb4 Re8 18.Ne5



18. ...b6?

(18. ...Nxe5=)

19.Ng4 Qf5 20.Bd3 Qh5 21.f4 Bb7 22.c5 b5 23.Ba5 Re7 24.Be4 Rf8 25.Bf3 Qf5 26.Qxf5 exf5 27.Ne5 Rc8 28.Rde1 Bh6 29.Bd2 Nd8 30.Bd1 Ne6 31.Bb3 Rce8 32.h4 Kg7 33.Bxe6 Rxe6 34.h5 Rh8 35.Kc2 Kg8 36.Rhg1 Bg7 37.hxg6 hxg6 38.Nxg6 Rxe1 39.Rxe1 Rh7 40.Ne7+ Kf7 41.d5 cxd5 42.c6 Ba8 43.c7 Bb7 44.c8Q Bxc8 45.Nxc8 Rh6 46.Ne7 Rh2 47.b4 1-0

Karjakin,Sergey (2776) - Andreikin,Dmitry (2727)
WorldCup 2013, 21.08.2013

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nc6 4.e5 f6 5.Bb5 Bd7 6.Nf3 a6 7.Bxc6 Bxc6 8.h4 Qd7 9.h5 0-0-0 10.Bf4 Bb4 11.Qd2 h6 12.a3 Bxc3 13.Qxc3 f5 14.b3 Ne7 15.a4 Kb8 16.Bc1 Rdg8 17.Ng1 g5 18.hxg6 Nxc6 19.Ne2 Qd8 20.Bd2 h5 21.0-0-0 Be8 22.Rh2 h4 23.Rdh1 Rh5 24.Qf3 Rgh8 25.Nf4 Nxf4 26.Qxf4 Qe7 27.f3 Qg7 28.Be1 h3 29.gxh3 R5h6 30.Kb2 Qg8 31.Bf2 Bh5 32.Rg1 Rg6 33.Rhh1 Rg2 34.h4 Rh7 35.Be3 Rhg7 36.Rxg2 Rxg2 37.Rh2 b6 1/2-1/2



Στην αίθουσα τύπου: Νακαμούρα, Ιβαντσουκ, Σούζαν Πόλγκαρ, Τρεντ και Βασίε-Λαγκράβ.

Andreikin,Dmitry (2716) - Svidler,Peter (2746) (A45)
FIDE World Cup 2013 Tromso NOR, 25.08.2013

1.d4 Nf6 2.Bg5 e6 3.Nd2 h6 4.Bh4 c5 5.e3 Be7 6.c3 b6 7.Ngf3 Ba6 8.Bxf6 Bxf6 9.Bxa6 Nxa6 10.Ne4 cxd4 11.Nxf6+ Qxf6 12.cxd4 Qe7 13.0-0 0-0 14.Qa4 Nc7 15.Rac1 Nd5 16.Ne5 d6 17.Nd3 Rfc8 18.h3 Qb7 19.Qa3 Qd7 20.Qa6 f5 21.Rfe1 Kf7 22.Nf4 Nb4 23.Qe2 Nxa2 24.Rxc8 Rxc8 25.e4 Nb4 26.exf5 exf5 27.Qf3 a5 28.Re6 Kg8 29.Qg3 Nd5 30.Qb3 Qb7 31.Qb4 1-0

Andreikin,Dmitry (2716) - Tomashevsky,Evgeny (2706)
(D15) FIDE World Cup 2013 Tromso NOR, 28.08.2013

1.d4 d5 2.Nf3 Nf6 3.c4 c6 4.Nc3 a6 5.c5 Bf5 6.Bf4 Nbd7 7.e3 g6 8.Qb3 Qc8 9.h3 Bg7 10.Be2 0-0 11.0-0 Ne4 12.Rac1 Re8 13.Nxe4 Bxe4 14.Ng5 Nf6 15.Be5 h6 16.Bxf6 exf6 17.Nxe4 Rxe4 18.Bf3 Re7 19.h4 f5 20.g3 Qe6 21.Kg2 g5 22.hxg5 hxg5 23.Qd3 f4 24.exf4 gxf4 25.g4 Qg6 26.Rcd1 a5 27.Rh1 Rae8 28.Rh5 Re1 29.Rxe1 Rxe1 30.Qd2 Re8 31.Qxf4 Qf6 32.Rf5 Qxd4 33.Qc7 Rf8 34.Qxb7 Qxc5 35.Qd7 Qc2 36.g5 Bd4 37.Bh5 Qe4+ 38.Rf3 Kg7 39.Qxc6 Qh7 40.Qxd5 Qxh5 41.Qxd4+ Kg8 42.Rh3 1-0

Ας δούμε και τις τρεις πρώτες παρτίδες του τελικού:

Kramnik, Vladimir (2784) - Andreikin, Dmitry (2716) (D58)
FIDE World Cup 2013, Tromso NOR, 30.08.2013

1.d4 e6 2.c4 Nf6 3.Nf3 d5 4.Bg5 Be7 5.Nc3 h6 6.Bh4 0-0 7.e3 b6 8.Bd3 dxc4 9.Bxc4 Bb7 10.0-0 Nbd7 11.Qe2 a6 12.Rfd1 Nd5 13.Bg3 Nxc3 14.bxc3 Bd6 15.e4 Bxg3 16.hxg3 b5 17.Bd3 Nb6 18.Qe3 Na4 19.Bc2 Nb2 20.Rdb1 Nc4 21.Qc1 c5 22.a4 cxd4 23.cxd4 Rc8 24.axb5 axb5 25.Qe1 Bc6 26.Rb4 Ra8 27.Rd1 Ra3 28.d5 exd5 29.exd5 Re8 30.dxc6 Rxe1+ 31.Nxe1 Qc7 32.Rxb5 g6 33.Rc5 Ne5 34.Be4 Ng4 35.Nd3 Kg7 36.Bf3 Nf6 37.Nb4 h5 38.Rdc1 Ra7 39.Nd5 Nxd5 40.Bxd5 Qd8 41.c7 Rxc7 42.Rxc7 Qxd5 43.Re1 Kh6 44.Ree7 f6 45.Red7 Qa5 46.f4 g5 47.Kh2 Kg6 48.fxg5 Kxg5 49.Rh7 f5 50.Rcg7+ Kf6



51.Ra7 Qb4? 52.Ra6+ Ke5 53.Rxh5 Qb1 54.Ra5+ Kf6 55.Raxf5+ Kg6 56.Rfg5+ Kf6 57.Rb5 Qc2 58.Rh6+ Kg7 59.Rbb6 Qc5 60.Rbg6+ Kf8 61.Rh7 Qf5 62.Rgg7 Qe6 63.Re7 1-0



Andreikin, Dmitry (2716) - Kramnik, Vladimir (2784) (D37)
FIDE World Cup 2013 Tromso NOR, 31.08.2013

1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.Nf3 d5 4.Nc3 Be7 5.Bf4 0-0 6.a3 b6 7.e3 c5 8.Qc2 cxd4 9.Nxd4 Bb7 10.Rd1 Nbd7 11.cxd5 e5 12.Nc6 Bxc6 13.dxc6 exf4 14.exf4 Bxa3 15.bxa3 Qe8+ 16.Be2 Nc5 17.0-0 Qxc6 18.Bf3 Nce4 19.Rc1 Qxc3 20.Qxc3 Nxc3 21.Rxc3 Rac8 22.Rfc1 Rxc3 23.Rxc3 Re8 24.g4 Kf8 25.g5 Ng8 26.Kg2 g6 27.h4 Ne7 28.Rc7 Nf5 29.h5 Re7 30.Rc8+ Re8 31.Rc7 Re7 32.Rc8+ Re8 33.Rc7 1/2-1/2

Kramnik, Vladimir (2784) - Andreikin, Dmitry (2727)
WorldCup 2013, 01.09.2013

1.d4 d5 2.Nf3 Nf6 3.c4 c6 4.Nc3 a6 5.e3 e6 6.b3 c5 7.Bb2 cxd4 8.Nxd4 Bb4 9.Nc2 Ba5 10.Be2 0-0 11.0-0 dxc4 12.Qxd8 Rxd8 13.Bxc4 Nc6 14.Rfd1 Bd7 15.Na4 b5 16.Nc5 bxc4 17.Bxf6 gxf6 18.Nxd7 Bc3 19.Rab1 Ra7 20.Nc5 Rxd1+ 21.Rxd1 Nb4 22.Nxb4 Bxb4 23.Rd8+ Kg7 24.Rc8 Bxc5 25.Rxc5 cxb3 26.axb3 Rb7 27.Rc3 1/2-1/2



Αντρέϊκιν, Γούζενταμ, Σορτ και Κράμνικ





Από αριστερά προς τα δεξιά: Β. Λιόγκας, πρόεδρος του ΣΟ Καβάλας, ο νικητής Τ. Νάμπατι, ο 2^{ος} Βίντιπ, ο 3^{ος} Χαριτόνοβ, ο 4^{ος} Δ. Μαστροβασίλης, ο 5^{ος} Νεβεννίτσι, ο 6^{ος} Αθ. Μαστροβασίλης και ο Β. Θεοδωρίδης, αντιπρόεδρος της ΕΣΟ.

Κείμενο: Σ.Ο. Καβάλας

ΑΠΟ ΠΙΣ 6 ΕΩΣ ΠΙΣ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ πραγματοποιήθηκε με επιτυχία και φέτος το 22^ο Όπεν Διεθνές Τουρνουά της Καβάλας. Στους αγώνες που διεξήχθησαν στο Αμφιθέατρο του Διοικητηρίου της Καβάλας, συμμετείχαν συνολικά 219 σκακιστές από 18 χώρες, χωρισμένοι σε 3 Ομίλους και ανάμεσά τους 8 γκρανμετρ, 7 διεθνείς μετρ, 4 γυναίκες γκρανμετρ και συνολικά 28 πιλόυχοι σκακιστές και σκακίστριες.

Ο συναγωνισμός στην κορυφή ήταν πολύ μεγάλος με αποτέλεσμα να ισοβαθμίσουν 7 σκακιστές στην 1^η έως 7^η θέση με 6,5 βαθμούς σε 9 αγώνες. Με βάση τα κριτήρια άρσης της ισοβαθμίας κατετάγησαν με την εξής σειρά : 1^{ος} ο Ισραηλινός Nabaty Tamir, 2^{ος} ο Ινδός Vidit Santosh Gujrathi, 3^{ος} ο Ρώσος Kharitonov Alexandr, 4^{ος} ο Δημήτρης Μαστροβασίλης, 5^{ος} ο Ρουμάνος Nevednichy Vladislav, 6^η και 1^η γυναίκα η Γεωργιανή Batsiashvili Nino, και 7^{ος} ο Θάνος Μαστροβασίλης. Πρώτος Έλληνας ήταν ο Δημήτρης Μαστροβασίλης και 1^η Ελληνίδα η 13χρονη Σταυρούλα Τσολακίδου (4/9).

Στον Β΄ Όμιλο 1^{ος} νικητής αναδείχθηκε ο Θανάσης Εμμανουηλίδης με 7,5/9 ενώ στη 2^η – 5^η θέση με 7/9 ισοβάθμισαν ο Δημήτρης Ζησιάδης, η Klaudia Kral (Σλοβακία, 1^η γυναίκα), ο Δημήτρης Γκουδέρης και ο Δημήτρης Τσεκμές.

Στον Γ΄ Όμιλο όπου αγωνίσθηκαν παιδιά μέχρι 12 ετών χωρίς διεθνές ΕΛΟ, την 1^η – 2^η θέση με 7,5/9 κατέλαβαν η Μάρια Τσεκμέζογλου και ο 8χρονος Γρηγόρης Καλαμούκος ενώ την 3^η θέση με 7/9 κατέλαβε η Isil Can από την Τουρκία.

Το 22^ο Όπεν Διεθνές Τουρνουά της Καβάλας διοργάνωσαν για μία ακόμη φορά με επιτυχία ο Σκακιστικός Όμιλος Καβάλας και η Ένωση Σκακιστικών Σωματείων Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης. Συνδιοργανωτές ήταν η Περιφερειακή Ενότητα Καβάλας και ο Δήμος Καβάλας με τη ΔΗΜΩΦΕΛΕΙΑ που στήριξαν οικονομικά και οργανωτικά το Τουρνουά. Χορηγοί του Τουρνουά ήταν επίσης το Επιμελητήριο Καβάλας και οι εταιρείες Πέτρου Τρυφωνίδη, Θεμιστοκλή Ανανιάδη και τα Λατομεία Βουγιουκλή.

Το τουρνουά ολοκληρώθηκε το απόγευμα της Τρίτης 13 Αυγούστου με την τελετή λήξης και τις απονομές των επάθλων στους νικητές. Τα χρηματικά έπαθλα ανέρχονταν σε 8.500 ευρώ. Στην τελετή λήξης παραβρέθηκαν ο Αντιπεριφερειάρχης Ανάπτυξης Α.Μ.Θ. Γιώργος Γερομάρκος ο αντιδήμαρχος Καβάλας Θόδωρος Παπαδόπουλος και ο πρόεδρος της ΔΗΜΩΦΕΛΕΙΑΣ Στέλιος Σχοινάκης. Όλοι, στους σύντομους χαιρετισμούς τους μαζί με τα συγχαρητήριά τους προς τους διοργανωτές και τους σκακιστές που συμμετείχαν, τόνισαν την μεγάλη σημασία του τόσο πετυχημένου αυτού αθλητικού θεσμού για την οικονομία τον τουρισμό και την παγκόσμια προβολή της πόλης και επαναβεβαίωσαν τη σταθερή και μελλοντική τους στήριξη στο ΟΠΕΝ Διεθνές Σκακιστικό Τουρνουά της Καβάλας.

Σημαντική και συγκινητική στιγμή στην τελετή λήξης ήταν η απονομή τιμητικής πλακέτας στον Βασίλη Θεοδωρίδη που αποχώρησε από τη σκακιστική οικογένεια της Καβάλας μετά από 30 χρόνια αδιάλειπτης καταλυτικής παρουσίας και ανιδιοτελούς προσφοράς, για την καθοριστική συμβολή του στην ανάδειξη και διατήρηση του θεσμού του Διεθνούς Τουρνουά της Καβάλας. Την πλακέτα απένειμε στον Β. Θεοδωρίδη εκ μέρους των Σκακιστικών Σωματείων της Καβάλας και της ΕΣΣΑΜΘ, ο πρόεδρος του Σ.Ο. Καβάλας Βασίλης Λιόγκας.

ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟ ΚΑΙ ΤΟ 9^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΣΤΟ ΓΑΖΙ**ΤΟΥ
ΜΠΑΜΠΗ ΣΤΕΦΑΝΑΤΟΥ**

Προέδρου της
ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΓΑΖΙΟΥ

Ολοκληρώθηκε και το διεθνές τουρνουά του 2013 στο Γάζι και στον τελευταίο γύρο είχαμε την επικράτηση των φαβορί. Ο Θάνος Μαστροβασίλης μετά την καθαρή νίκη του επί του μαχητικότετου νεαρού Ανδρέα Κελίρη κατέκτησε την 1η θέση, μόνος χωρίς κανένα συγγάτοικο, με 8 βαθμούς.

Στην δεύτερη θέση, επίσης μόνος, με 7,5 βαθμούς, βρίσκουμε τον Μιχάλη Παπαδάκη που κέρδισε τον Γιάννη Μαρή. Στη συνέχεια ακολουθούν, με 6,5 βαθμούς, οι Τσιλίδης Αλέξανδρος (3ος), Κελίρης Ανδρέας (4ος), Antic Dejan (5ος), Κανακάρης Γιώργος (6ος) και Paul Townsend (7ος).

Με 6 βαθμούς τέλος έπονται οι: Νίκος Παναγιωτάκος, Γιάννης Μαρή, Τιμης Λυριντζάκης, Νικηφόρος Σιδερής, Bjorn Gamback, Νίκος Στεφανάτος και Ειρήνη Φραγκιαδάκη, η οποία ανεδείχθη και η πρώτη γυναίκα της γενικής κατάταξης.

Στις ειδικότερες κατηγορίες έχουμε τα εξής:

Στην κατηγορία <12, μετά την άρση των κριτηρίων ισοβαθμίας, 1ο αγόρι είναι ο Κυριακάκης Γιάννης (Ο.Α.Α.Η.), 2ος ο Πισσαδάκης Δημήτρης (ΚΥΔΩΝ) και 3ος ο Νίκος Σερπετσιδάκης (Ο.Φ.Η.).

Στα κορίτσια <12 είχαμε στην 1η θέση την Ιωάννα Στρατήγη (ΓΑΖΙ), στην 2η την Λιναρδάκη Αντιγόνη (ΓΑΖΙ) και στην 3η την Αριάδνη Κουτσουράκη (ΛΕΩΝ ΚΑΝΤΙΑ Ηρακλείου).

Στην κατηγορία <16 πρώτος, με 6,5 βαθμούς και με διαφορά 1,5 βαθμό από τον 2ο, ο Ανδρέας Κελίρης (ΣΚΑΚ.ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ), 2ος ο Γιώργος Καδιάνης (Ο.Φ.Η.) και με τους ίδιους βαθμούς 3ος ο Μάρκος Βαγιωνάκης (ΛΕΩΝ ΚΑΝΤΙΑ Ηρακλείου).

Στα κορίτσια <16 πρώτη με 4,5 βαθμούς, η Στρατήγη Εβίτα (ΓΑΖΙ), 2η με 4 βαθμούς, η Εύα Σερπετσιδάκη (Ο.Φ.Η.) και 3η, με 3 βαθμούς, η Μαρία Στρατήγη (ΓΑΖΙ).

Στους νέους άνδρες <20 έχουμε 1ο, με 5,5 βαθμούς, τον Κώστα Αναγνωστόπουλο (ΣΚΑΚ.ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ), 2ο, με 5 βαθμούς, τον Στέλιο Κολομβάκη (Ο.Α.Α.Η.) και 3ο, με τους ίδιους βαθμούς, τον Νίκο Σανδαλάκη (ΚΥΔΩΝ).

Στις νέες γυναίκες <20 νικήτρια βρίσκουμε την Νάντια Ανδρώνη (ΚΟΡΩΠΙ), με 5,5 βαθμούς.

Τώρα σε δύο ειδικές κατηγορίες που έχουν αποκτήσει φανατικό κοινό και αφορούν την απόδοση σκακιστών και σκακιστριών πάνω από το βαθμό αξιολόγησής τους (έλο). Υπάρχουν μάλιστα βραβεύσεις στις αποδόσεις με ελληνικό αλλά και διεθνές έλο.

Στην κατηγορία του ελληνικού έλο βραβεύτηκαν οι:

1ος: Μάνος Καρύδης (Ο.Φ.Η.)

2ος: Κοντάκη Μαρία (Ε.Γ.Ο.Η.) και

3ος: Ηλιάκης Παύλος (Ο.Α.Α.Η.)

Στην κατηγορία του διεθνούς έλο είχαμε τους:

1ος: Νίκος Πετράκης (Ο.Φ.Η.)

2ος: Γιάννης Κυριακάκης (Ο.Α.Α.Η.) και

3ος: Στρατήγη Εβίτα (ΓΑΖΙ).

Το τουρνουά γενικά, σύμφωνα με τις γνώμες σκακιστών, συνοδών και διαφόρων παραγόντων του αθλήματος πέτυχε απόλυτα τον σκοπό του.

Ο χώρος αγώνων ήταν πάρα πολύ καλός (με κάποιους "γλυκούς" ήχους βέβαια πότε-πότε που έδιναν ένα παιχνιδιάρικο τόνο...), με καλό φωτισμό, με πολύ καλό κλιματισμό (εκτός από την στιγμιαία διακοπή ρεύματος στον τελευταίο γύρο, διακοπή η οποία "έλουσε με κρύο ιδρώτα" τους σκακιστές... για 3-4 λεπτά), με παροχή κρύου νερού δωρεάν στο χώρο των αγώνων, με πολύ ωραίο περιβάλλοντα χώρο, που περιείχε το όμορφο φυσικό περιβάλλον του πράσινου αλλά και το "τεχνικό περιβάλλον" που διαμορφωνόταν από την παρουσία αρκετών "μη σκακιστικών" θηλυκών υπάρξεων ανατολικών χωρών που αφθονούσε στο ξενοδοχείο λόγω εποχής...

Οι συμμετοχές ήταν ικανοποιητικές (82), αυτός ο αριθμός στην εποχή μας, όταν μάλιστα υπάρχει παράλληλα διεθνές τουρνουά στο Ρέθυμνο, μάλλον μας αφήνει ευχαριστημένους... Ας ελπίσουμε του χρόνου όλα τα διεθνή τουρνουά να μπουν σε μια διαδοχική σειρά και ας έρθουν όλοι οι πιστοί του αθλήματος στην Κρήτη για ένα μήνα, να χορτάσουν σκάκι και ωραίες καλοκαιρινές εμπειρίες...

Για την ιστορία πριν ολοκληρωθεί η ενημέρωσή μας από το Γάζι να αναφέρουμε ότι την φεινή διοργάνωση επωμίστηκαν το σωματείο ΣΚΑΚ.ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΓΑΖΙΟΥ, ο Δ.Ο.Π.Α.Φ.Μ.Α.Η.(Δημ.Οργανισμός Άθλησης Ηρακλείου) και το ξενοδοχείο Apollonia Beach Resort & Spa*****, με την στήριξη μερικών φίλων του Σωματείου και του αθλήματος γενικότερα, χωρίς την συμβολή των οποίων το τουρνουά δεν θα ήταν δυνατόν να ολοκληρωθεί. Τους ευχαριστούμε πολύ για την βοήθεια τους!



Επίσης ευχαριστούμε όλους όσους αγωνίστηκαν, τους γονείς των μικρών σκακιστών και σκακιστριών για την συμπαράσταση και τις καθημερινές μετακινήσεις τους, τους σκακιστές και σκακίστριες που ήρθαν από άλλα σημεία της Ελλάδος και κάποιους σκακιστές που ήρθαν από το εξωτερικό, ειδικά για να παίξουν στο τουρνουά μας. Ακόμα ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Θεοδωρή Δημητριάδη, σκακιστή και ανθρώπου της τεχνολογίας, που επιμελήθηκε την ιστοσελίδα του Σωματείου, με την άμεση ενημέρωσή της με τις παρτίδες, τα bulletin, τις φωτο και γενικότερα ότι έκρινε χρήσιμο και θεωρούμε ότι τα κατάφερε περίφημα (μια επίσκεψη στο site του Σωματείου (www.gazichess.gr) θα σας πείσει! Ακόμα ευχαριστούμε τον φίλο διαιτητή Γιώργο Στειακάκη, για την πολύτιμη βοήθεια του στη διαιτησία, μαζί με τον Θεοδωρή Δημητριάδη.

Ραντεβού στο Γάζι το 2014, με το "10ο διεθνές τουρνουά Γαζιού-Ηρακλείου".

ΚΑΣΤΟΡΙΑ Μεσαιωνική Μάχη στην Υπαίθρια Σκακιέρα



Όλα είναι έτοιμα για την έναρξη της μεγάλης μάχης μεταξύ Βυζαντινών (δεξιά) και Νορμανδών (αριστερά)!

ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ

ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ 27 Αυγούστου 2013 και ώρα 19:30 πραγματοποιήθηκε αναπαράσταση μεσαιωνικής μάχης μεταξύ Βυζαντινών και Νορμανδών, στον χώρο της υπαίθριας σκακιέρας της πλατείας Ομονοίας, στην Καστοριά. Το ρόλο των πολεμιστών υποδύθηκαν μικροί μαθητές και μαθήτριες της πόλης μας, φορώντας κατάλληλα σχεδιασμένες πανοπλίες που είχαν ζωγραφισμένα πάνω τους τα σύμβολα των κομματιών της σκακιέρας. Η εκδήλωση αυτή, που συνδιοργάνωσαν ο Σ.Σ. Καστοριάς και η Αντιδημαρχία Πολιτισμού του Δήμου Καστοριάς, εντάχθηκε στα πλαίσια των εκδηλώσεων του **Μεσαιωνικού Βυζαντινού Φεστιβάλ "Αλεξιάδα"**, που διοργανώνεται για δεύτερη συνεχή χρονιά στην πόλη μας.

Τα παιδιά, για αρκετά από τα οποία η εκδήλωση αυτή αποτέλεσε την πρώτη τους επαφή με το σκάκι, χωρίστηκαν σε δύο ομάδες, τους **Βυζαντινούς** (χρυσές εμφανίσεις) και τους **Νορμανδούς** (κόκκινες εμφανίσεις). Στη συνέχεια, αφού τοποθετήθηκαν στις αρχικές τους θέσεις, ακολουθούσαν τις οδηγίες των νεαρών σκακιστών του Σ.Σ. Καστοριάς, οι οποίοι ήταν οι παίκτες της παρτίδας. Για την ιστορία, με τα λευκά κομμάτια (Βυζαντινοί) έπαιζαν εκ περιτροπής ο **Δημήτρης Παύλου**, η **Βασιλική Τσούτσα** και η **Ευαγγελία Τσούτσα**, ενώ τα μαύρα (Νορμανδοί) ο **Ηλίας Παύλου**, η **Ελευθερία Τσούτσα** και ο **Γιώργος Ζυμπίδης**. Η παρτίδα έληξε με νίκη των Βυζαντινών που κατάφεραν να σημειώσουν ματ με βασίλισσα και ίππο απέναντι στο μικρό ροκέ των Νορμανδών. Τα παιδιά που συμμετείχαν ευχαριστήθηκαν ιδιαίτερα το παιχνίδι, όπως φαίνεται και από τις σχετικές φωτογραφίες.

Στη συνέχεια, ακολούθησε παρτίδα επίδειξης με τα πλαστικά κομμάτια του Σ.Σ. Καστοριάς, στην οποία ο **Ηλίας Παύλου** (λευκά)

ήρθε ισόπαλος με τον **Αλέξανδρο Δημητριάδη** (μαύρα) σε μία ισορροπημένη παρτίδα. Μετά από αυτήν, οι μικροί φίλοι του παιχνιδιού είχαν την ευκαιρία να αναμετρηθούν μεταξύ τους, σχηματίζοντας ομάδες των 2-3 ατόμων και συναποφασίζοντας τις κινήσεις τους.

Συνολικά, η εκδήλωση στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία, αφού περισσότερα από 30 παιδιά και αρκετοί γονείς είχαν την ευκαιρία να περάσουν ένα ευχάριστο απόγευμα και να ενημερωθούν για τη δράση του Σ.Σ. Καστοριάς από κοντά, μέσα από μια **πρωτότυπη παιγνιώδη δραστηριότητα**.

Σημείωση: Πλούσιο φωτογραφικό υλικό από την εκδήλωση αυτή μπορείτε να βρείτε στην ενότητα «Φωτογραφίες» της ιστοσελίδας μας <http://www.sskastorias.gr>.



Η εικόνα της σκακιέρας σε ένα προχωρημένο στάδιο της παρτίδας!

Οι Συνδυασμοί του μήνα



1. Κράμνικ - Φρίντμαν
6ος γύρος, Ντόρτμουντ, 1.8.2013

Παίζοντας την παρτίδα αυτή, στην κόψη του ξυραφιού, ο Κράμνικ έκανε μια αμφίβολη θυσία διαφοράς στην 21^η κίνηση και χάρη στο παθητικό παιχνίδι του αντιπάλου του έφθασε από χειρότερη σε ισόρροπη θέση. Αλλά η κίνηση **28. ...Be7-ζ8?** χάνει. Πώς συνέχισε ο Κράμνικ στη θέση του διαγράμματος;

(οι απαντήσεις στο τέλος της στήλης)



2. Βασιέ-Λαγκράβ - Μοϊσένκο
τάι-μπρέικ, 1^η παρτίδα,
Μπιέλ 2.8.2013

Έχοντας καλύτερη θέση, ο Γάλλος εκμεταλλεύεται εύκολα τη λανθασμένη κίνηση 21...ζ6 του 33χρονου Ουκρανού πρωταθλητή Ευρώπης 2013.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ:

(1) **29.Ι65!** +- **ε65 30.Αχζ6 Ιε5 31.Βχε5 Ρδ7 32.Αη7 Πε8 33.Ιζ6 Ργ7 34.Βα1!** (το θαυμαστικό για την αισθητική αξία της κίνησης) 1-0

Ο βασιλιάς μπορεί να ξεφυγε, όχι όμως και η βασίλισσα!

(1) **22.Αχα7! +- Π68?** (22. ... Πχα7 23.Πδ7 Αγ5 24.Πδ8 Ρζ7 25.Πχθ8 +-) **23.Αγ5** 1-0

Διεθνές Τουρνουά Τρεντσιάνσγκε Τέπλιτσε

ΑΠΟ ΠΙΣ 26 Αυγούστου έως τις 18 Σεπτεμβρίου του 1949, έγινε στο Τρεντσιάνσγκε Τέπλιτσε (μία μικρή λουτρόπολη, μεταξύ της Μπρατισλάβα και της Οστράβα) της τότε Τσεχοσλοβακίας (σημερινής Σλοβακίας), ένα διεθνές τουρνουά στη μνήμη του Ρίτσαρντ Ρέτι, με 20 παίκτες και σύστημα πουλ.

Στο ίδιο μέρος, το 1928, είχε γίνει ένα ισχυρό τουρνουά, με τη συμμετοχή και του Ρέτι. Νικητής είχε αναδειχθεί ο Μπόρις Κόσιτς, 2ος ο Γκρύνφελντ, 3ος ο Ε. Στέιλερ, 5ος ο Ρέτι και 6ος-7ος οι Σπίλμαν και Ζέμις (12 παίκτες).

Συμμετείχαν γνωστότατοι παίκτες από πολλές χώρες της Ευρώπης, όπως οι Βρετανοί Γκόλομπεκ και Βέϊντ, ο Ιταλός Πάολι, ο Γάλλος Ροσσολίμο, ο Βέλγος Ο' Κέλυ, ο Σουηδός Στάλμπεργκ, κ.ά. Συνολικά 13 ξένοι.

Ο Ούγγρος Σάμπο είχε ένα ορμητικό ξεκίνημα, με 8/8! Αλλά στη συνέχεια έκανε κάποια «στραβοπατήματα» από τα οποία επωφεληθήκε ο Στάλμπεργκ, τερματίζοντας πρώτος με 14 βαθμούς (και μόλις μία ήττα). Μισό βαθμό πιο πίσω, ισοβάθησαν στις θέσεις 2 & 3 οι Πάχμαν και Σάμπο, ενώ στις δύο επόμενες θέσεις βρέθηκαν με 12 β. οι Μπολμποτσάν και Ροσσολίμο.



Ας δούμε την παρτίδα του τελευταίου γύρου Γκόλομπεκ-Πάχμαν:

Golombek, Harry -
Pachman, Ludek (A60)
17.09.1949

1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.g3 c5

4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.Bg2 g6 7.e4 Bg7 8.Ne2 0-0 9.0-0 a6 10.a4 Re8 11.Nbc3 Qc7 12.h3 Nbd7 13.Qc2 Rb8 14.Be3 b5 15.axb5 axb5 16.Rfc1 b4 17.Nd1 Qb6 18.g4 Ba6 19.Ng3 Ne5 20.f4 Nd3 21.Bf1 b3 22.Qd2 Nb4 23.e5 dxe5 24.Bxc5 Qd3 25.Qxb4 Qxd5 26.Bg2 Qd3 27.Qc3 exf4= 28.Qxd3 Bxd3 29.Nf1 Ne4 30.Bxe4 Bxe4 31.Bd6 Bd4+ 32.Kh2 Rbc8 33.Bxf4 Rc2+ 34.Rxc2 bxc2 35.Nc3 Bc6 36.Ng3 Rc8? 37.Nge2 Bf6 38.g5 Bxc3 39.Nxc3 Bd7? 40.Nd5 1-0

Αυτήν την παρτίδα ο νικητής θεωρούσε ως την καλύτερη της καριέρας του. Η μοναδική του ήττα στο τουρνουά στερήσε από τον Πάχμαν την πρωτιά.

Ας δούμε και δύο ακόμη παρτίδες:

Paoli, Enrico -
Rossolimo, Nicolas (C57)
14.09.1949

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bc4 Nf6 4.Ng5 Bc5 5.Bxf7+ Ke7 6.d4 Nxd4 7.c3 Nc6 8.Bb3 Rf8 9.Be3 Bxe3 10.fxe3 d6 11.Nd2 Qe8 12.Qe2 Qg6 13.Ngf3 Na5 14.Bc2 Be6 15.0-0-0 Nd7 16.h3 Rab8 17.Nh4 Qf7 18.Nf5+ Bxf5 19.exf5 Qxa2 20.b4 Qa3+ 21.Kb1 b6 22.Qd3 Nc5 23.Qd5 Qxc3 24.bxc5 bxc5+ 25.Nb3 Nc4 0-1

Ojanen, Kaarle Sakari -
Szabo, Laszlo (A09)
Trencianske Teplice (13),
10.09.1949

1.Nf3 d5 2.c4 dxc4 3.Na3 c5 4.Nxc4 Nc6 5.e3 Nf6 6.b3 g6 7.Bb2 Bg7 8.Nce5 Nxe5 9.Bxe5 0-0 10.Be2 Bf5 11.0-0 Rc8 12.d4? (έπρεπε να προετοιμαστεί με 12.Qc1 και 13.Db2, 14.d4) **12...Qa5 13.Qe1 Qa3 14.Qc1 Qb4 15.Qe1 Nd5! 16.Bxg7 Kxg7 17.Rc1 cxd4! 18.Nxd4 Bd7 19.Bf3 Rxc1 20.Qxc1 Rc8 21.Qa1 Nf6**

22.a3 Qb6 23.b4 (με ιδέες: Sb3-a5, Sb3-c5) **23...Ba4! 24.Bd1? Bb5 25.Nxb5 Qxb5 26.Bf3 b6 27.Rc1?** (27.h3=) **27...Qe5! 28.Qb1 Rc3 29.Rxc3?** (29.Qa1 Rc2 30.Qb1 Rb2 31.Qa1 Nd7 32.h3 Qf6 33.Rc7 Ne5. 29.Qb2? Rxe3) **29...Qxc3 30.a4 Nd7 31.Be2 Ne5 32.Bb5 Ng4 33.h3?** (33.Be2) **33. ...Nf6 34.e4 g5 35.Kf1 Qd4 36.Bd3 Nd7 37.Bb5 Nf6 38.Bd3 g4! 39.h4?? g3! 40.fxg3 Ng4 41.Ke1 Qe3+ (42.Kd1 (42.Be2 Qg1+ 43.Bf1 Qf2+) 42...Nf2+) 0-1**

(τα σύντομα σχόλια προέρχονται από το βιβλίο του Σάμπο «Οι καλύτερες σκακιστικές μου παρτίδες», εκδόσεις Pergamon Press, 1986).

Ο νικητής του τουρνουά Στάλμπεργκ (1908-1967) πλησίασε την κορυφαία δεκάδα των καλύτερων παικτών του κόσμου, γύρω στα 1950. Η διεθνής του καριέρα ξεκινά γύρω στο '30. Έπαιξε με τη χώρα του σε 7 Ολυμπιάδες, αλλά μετά από αυτήν που έγινε στο Μπουένος Άιρες το 1939, παρέμεινε -όπως και πολλοί άλλοι- εκεί, λόγω της έναρξης του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Το 1948 επέστρεψε στην Ευρώπη. Συμμετείχε στο τουρνουά των διεκδικητών (7ος στη Βουδαπέστη, 1950). Πέθανε στο Λένινγκραντ, λίγο πριν την έναρξη του τουρνουά για το οποίο πήγε.

Ο Λάζλο Σάμπο (1917-1998) ήταν ο κορυφαίος Ούγγρος σκακιστής την περίοδο 1946-61. Έπαιξε σε 3 τουρνουά των διεκδικητών (1950, -53, -56), 11 Ολυμπιάδες και κέρδισε πολλά σημαντικά τουρνουά. 8 φορές πρωταθλητής Ουγγαρίας. Από τον Γκέζα Μαρότσου έλαβε γνώσεις φινάλε και τα στρατηγικά χαρακτηριστικά στο παιχνίδι του.

Έγιναν ...

Τα αποτελέσματα στα ελληνικά διεθνή τουρνουά που έληξαν τον Αύγουστο:

ΡΕΘΥΜΝΟ: Νικητής ο Σβετούσκιν με 7,5/9. 2^{ος} & 3^{ος} οι Μπανίκας και Καπνίσης με 7 β.

ΠΑΛΑΙΡΟΣ:

Πενταπλή ισοβαθμία στην πρώτη θέση. Με την εφαρμογή των κριτηρίων ισοβαθμίας (87 παίκτες, 9 γύροι) 1^{ος} ήταν ο Μαλικέντζος, 2^{ος} ο Γκόγκολης, 3^{ος} ο Αγγελής, 4^{ος} ο Ροϊνός και 5^{ος} ο Μητραντζάς (7/9). Πολυπληθής (19 παίκτες και

αρκετοί συνοδοί και προπονητές), αλλά ανίσχυρη, ήταν η παρουσία του Κατάρ, με πολλά μικρά παιδιά, αγόρια και κορίτσια.



ΜΠΙΕΛ / ΜΠΙΕΝ (Ελβετία):

Μετά την τετραπλή ισοβαθμία στην 1^η θέση, νικητής στα τσί-μπρέικ αναδείχθηκε ο Γάλλος Μαξιμ Βασιέ-Λαγκράβ.



ΝΤΟΡΤΜΟΥΝΤ (Γερμανία):

Τη μεγαλύτερη πρωτιά της καριέρας του (κατά δήλωσή του) πέτυχε ο Αγγλος Ανταμς, με 7/9. 2^{ος} ο Κράμνικ με 6,5/9. Οι υπόλοιποι 8 παίκτες «στριμώχτηκαν» στις θέσεις 3-10 με 4,5 έως 3 βαθμούς ο καθένας.

Γίνονται ...

ΧΑΝΙΑ:

5^ο Μεσογειακό πρωτάθλημα Νέων-Νεανίδων (27/8-2/9). Πριν τον τελευταίο γύρο προηγείται ο Τούρκος Κανκούτ Εμίρογλου, με 7/8. Ακολουθούν οι Παπασημακόπουλος και Καλογερής με 6,5 βαθμούς, (70 συμμετοχές, 9 γύροι)



ΝΙΚΑΙΑ:

Πριν τον τελευταίο γύρο επικεφαλής είναι οι Κοτρωινιάς, Μουτούσης και Καπνίσης, με 6,5 βαθμούς.

Στο α' γκρουπ παίζουν 97 παίκτες και στο β' 208 (!).

ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ:

Μετά τον 6^ο γύρο προηγείται ο Ν. Γουλούτης με 6 βαθμούς (138 συμμετοχές, 9 γύροι). Το τουρνουά ολοκληρώνεται στις 4 Σεπτεμβρίου.

Θα γίνουν ...

ΑΠΟΚΟΡΩΝΑΣ 2013:

4-7/9/2013

Διοργανωτές: Ομίλος Αντισφαίρισης Χανίων, Δήμος Αποκόρωνας, Πολιτιστικός Σύλλογος Αρμένων.

<http://chess-results.com/tnr109038.aspx?ix=1&an=1&wi=821&turdet=YES>



ΔΕΛΦΟΙ:

7^ο τουρνουά ΦΩΚΙΚΑ «Ν. Καραπάνος», 3-9/9, <http://eskachess.blogspot.gr/>

ΗΡΑΚΛΕΙΟ:

9^ο όπεν Σ.Ο.Ηρακλείου 3-8/9/2013 <http://www.soi.gr/website/>

ΕΙΔΙΚΕΣ e-ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΚΑΚΙΟΥ»

4ο Grand Prix της FIDE
Θεσσαλονίκη, 22/5 – 3/6/2013

3ο Grand Prix της FIDE
ΤΣΟΥΓΚ, ΕΛΒΕΤΙΑ, 17/4 – 1/5/2013

Mémorial Alekhine
Μεμοριαλ
Αλεξάνδρα Αλεχίνα
ΠΑΡΙΣΙ – ΑΓΙΑ
ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ, 21/4 – 1/5/2013

ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΤΩΝ
ΔΙΕΚΔΙΚΗΤΩΝ
ΛΟΝΔΙΝΟ, 15/3 – 1/4/2013

ΜΠΟΥΛΕΤΙΝ
Βάικ Αν Ζε, 12-27 / 1 / 2013

<http://www.chessfed.gr/ellskaki>

Μικρά & σκόρπια



Γεννήθηκαν τον Σεπτέμβριο (ημέρα / έτος):

2/1800: Πιέρ Σεντ-Αμάν

5/1951: Τζον Γουάτσον

6/1951: Ζόλταν Ρίμπλι

7/1726: Αντρέ Φιλιντόρ

7/1842: Γιοχ. Τσουέκερτορ

8/1979: Πέτερ Λέκο

14/1848: Αντολφ Αλμπιν

15/1944: Χανς Ρε

19/1964: Ανδρέας Κωφίδης

20/1896: Φρίντριχ Ζέμις

24/1958: Τζον Ντόναλτσον

25/1895: Αντρέ Σερόν

27/1964: Ιγκόρ Στολ

28/1969: Βλ. Τσουτσέλοβ

Την 1η Σεπτεμβρίου 1972,

ο Μπόμπυ Φίσερ
αναδείχθηκε Παγκόσμιος

Πρωταθλητής μετά τη
νίκη του επί του Μπόρις

Σπάσσκου, με 12,5-8,5.



Η φωτογραφία είναι από το βιβλίο του Λ. Χόφερ «The Championship Match: Lasker v Tarrasch» (αριστερά ο Λάσκερ)

ΤΟΥ
ΒΑΓΓΕΛΗ ΒΙΔΑΛΗ

Εμ. Λάσκερ - Ζ. Τάρας 10,5 – 5,5

Ματς για τον τίτλο
του πρωταθλητή
κόσμου

17 Αυγούστου -30
Σεπτεμβρίου 1908,

Ντύσελντορφ
& Μόναχο

Φθινόπωρο του 1892, Λονδίνο: έχοντας συντρίψει σε δύο ματς τον βετεράνο Χένρυ Μπέρντ, και σε άλλο ένα τον συνδυαστικό Γιόζεφ Χένρυ Μπλάκμπερν, και μετά τις πρωτιές του στο 7^ο πρωτάθλημα της Αγγλίας, και στο τουρνουά διπλών συναντήσεων, μπροστά από τους Μπερντ, Μπλάκμπερν και Μείζον, με 6,5/8, ο Γερμανός 24χρονος ανερχόμενος αστέρας Εμμανουήλ Λάσκερ ζητά από τον φημισμένο συμπατριώτη του 30χρονο Ζίγκμπερτ Τάρας (μαζί με τον Τσιγκόριν οι ισχυρότεροι τότε παίκτες στην Ευρώπη) να παίξουν ένα ματς. Η απάντηση του πρωταθλητή Γερμανίας ήταν αποσομωτική: «πρώτα ας επιτύχει αυτός ο νεαρός κάποιες σημαντικές διακρίσεις σε διεθνή τουρνουά, ώστε να αποδείξει ότι έχει το δικαίωμα να παίξει εναντίον μου».

Τον Μάρτιο του 1894, ο Λάσκερ πήγε στην Αμερική και έπαιξε ματς για τον παγκόσμιο τίτλο με τον πρωταθλητή κόσμο Στάινιτς. Αν και ο 58χρονος πρωταθλητής έδειξε μεγαλύτερη ωριμότητα στο παιχνίδι του, δεν κατάφερε να ανακόψει την ορμητικότητα και το τακτικό παιχνίδι του Λάσκερ, χάνοντας με +5 -10 =4 το ματς και τον τίτλο.

Ο νέος πρωταθλητής κόσμου κατάφερε να γίνει και ο αναμφισβήτητος ισχυρότερος παίκτης σε λίγα χρόνια. Πλέον ήταν η σειρά του Τάρας να του ζητήσει ένα ματς, το 1904. Κάτι που έγινε τελικά το ... 1908.

Η επικράτηση του Λάσκερ ήταν εύκολη, όπως δείχνει και ο πίνακας πιο κάτω. Για τον τίτλο υπήρχε απαίτηση για 8 νίκες, οι ισοπαλίες δεν «μετρούσαν».

Προκαλώντας περιπλοκές, έβγαζε τον Τάρας από το στρατηγικό προσανατολισμό του, «μπερδεύοντάς» τον. Είναι χαρακτηριστικές οι παρτίδες 2 και 4, όπου ο Τάρας δεν ήξερε πώς να τιμωρήσει τους τυχοδιωκτισμούς» του Λάσκερ, χάνοντας και τις δύο.

Κάποιοι αναλυτές είπαν ότι : «ο Τάρας έπαιζε και για την προάσπιση των αρχών του, ο Λάσκερ έπαιζε για τη νίκη πιστός στην αρχή «ό,τι είναι χρήσιμο είναι και ωραίο».

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Σκορ
Lasker	1	1	0	1	1	½	1	½	½	0	1	0	1	½	½	1	10,5
Tarrasch	0	0	1	0	0	½	0	½	½	1	0	1	0	½	½	0	5,5

Το ματς αποτυπώθηκε στα Γερμανικά στο βιβλίο του Τάρας "Der Schachwettkampf Lasker-Tarrasch" που εκδόθηκε στη Λειψία το 1908 και επανεκδόθηκε από τις εκδόσεις Ολμς, το 1981 και το 1990. Στην έκδοση Ολμς περιέχεται και το ένθετο του περιοδικού «Wiener Schachzeitung» (1909) με τις αναλύσεις του Λάσκερ για το ματς.